



# Especialización

# Pedagogía de la Diferencia y la Interculturalidad



**Diseñadores:**

**Teresa de Jesús Pérez Gutiérrez**

**Maricruz Guzmán Chiñas**

**Cynthia Meléndez Pérez**

**Juan Bello Domínguez**

## **Presentación**

Es importante llamar la atención sobre la interculturalidad, porque es signo del proceso de democratización de las sociedades contemporáneas, al promover el reemplazo de los procesos de homogeneidad insertados en el siglo pasado. La tensión que provocó el encuentro entre las tendencias de la diversidad-homogeneidad no se superará sin generar cambios importantes en torno a los procesos sociales. Las sociedades constituidas a partir de la multiculturalidad han evidenciado la falta de claridad de sus políticas sobre lo diverso (Kymlicka, 1996)

Asumir la existencia de la diversidad individual y socio-cultural en la escuela no es tarea fácil. No resulta fácil tampoco hacerlo en otros ámbitos de la vida personal y social, como son la familia, las organizaciones recreativas, religiosas, o políticas. Y ello es debido, en gran medida, a la comodidad con la que los seres humanos apreciamos todo aquello que nos resulta familiar, en contraste con una especie de ancestral miedo a lo desconocido, a lo diferente, a lo que no se amolda a nuestra forma de entender la vida, con su filosofía y sus convenciones.

La escuela durante muchos años ha procurado basarse en una pretendida homogeneidad de los alumnos. Esta pretensión de homogeneidad parece hoy inviable, dada la evolución de las condiciones sociales, en las que se mueve la escuela, lo que impide visibilizar los factores de desigualdad, exclusión y marginación que vive cotidianamente la sociedad mexicana. Sin embargo, la tendencia hacia la homogeneidad ha sido suficientemente intensa, como para dejarnos el lastre de una fuerte inercia que dificulta seriamente los intentos de transformación de la escuela encaminados a dar respuesta a los nuevos retos que la sociedad actual plantea, realidad que no se puede dejar de lado.

El actual reto de la interculturalidad es que la escuela tradicional, basada en la homogeneidad del alumnado supere los conflictos derivados de la confrontación entre diferentes maneras de entender la sociedad, entre diferentes estructura de valores,

entre diferentes modos de comportamiento. La escuela actual no puede seguir moviéndose bajo el paradigma de la homogeneidad. Debe asumir la diversidad por múltiples razones. Aquí se destacan tres de ellas:

a) En primer lugar, porque se trata de una realidad socialmente ineludible. Vivimos en una sociedad progresivamente más compleja y heterogénea en la medida en que la formamos personas y grupos con una gran diversidad social, religiosa, ideológica, lingüística y cultural. Hoy no resulta admisible postular una disgregación (en muchos casos, segregación) de las sociedades razón de dicha diversidad, ni sostener simplemente un modelo hegemónico allanador de aquellas diferencias.

b) En segundo lugar, porque en este contexto es una necesidad educativa de primer orden el que los alumnos se formen en la convivencia que exige un crisol de mentalidades y formas de actuar como el descrito. La educación en la diversidad constituye un excelente procedimiento para formar el espíritu crítico del alumno y su capacidad de descentración para comprender al otro, es decir, significar la cultura basada en la fraternidad ante la pérdida de valores, *“valorar y aprovechar el conocimiento del otro”*.

c) Finalmente, y como consecuencia de lo anterior, hemos de entender la interculturalidad como un valor educativo que pone a nuestro alcance la posibilidad de utilizar determinados procedimientos de enseñanza difícilmente viables en situaciones de alto grado de homogeneidad.

Es ante todo, dar una respuesta a la necesidad de crear Modelos Educativos acordes a la nueva realidad social que converge en los grupos y dentro de las aulas escolares con una dimensión diversificada del escenario educativo.

El programa sectorial de educación 2007-2012, establece en su **objetivo sectorial 2:**

Ampliar las oportunidades educativas para reducir desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad, para (...) una mayor igualdad de oportunidades educativas, de género, entre regiones y grupos sociales como indígenas, inmigrantes y emigrantes, personas con necesidades educativas especiales. (SEP, 2007:11)

Por otro lado, en su **Objetivo 4, señala:**

Ofrecer una educación integral que equilibre la formación en valores ciudadanos, el desarrollo de competencias y la adquisición de conocimientos, a través de actividades regulares del aula, la práctica docente y el ambiente institucional, para fortalecer la convivencia democrática e intercultural. (SEP, 2007:11).

En este mismo programa se señala como estrategia principal realizar una reforma de la educación básica, “centrada en la adopción de un modelo educativo basado en competencias que responda a las necesidades de desarrollo de México en el siglo XXI” (SEP, 2007: 14). La dinámica social, exige de los individuos una serie de competencias que le permitan insertarse, actuar y convivir en una sociedad cada vez más compleja, y que al mismo tiempo contribuir al desarrollo de aprendizajes cognitivos, actitudinales y conductuales que incidan en el proceso de actuación en grupos heterogéneos y de manera autónoma.

En el Plan de Estudios de educación, 2009, por competencia se entiende:

[...] un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes). En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en contextos y situaciones diversas. (SEP, 2008:34)

Esta especialización busca atender el desarrollo de las competencias sociales y para la convivencia que:

implican relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza; comunicarse con eficacia; trabajar en equipo; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales; desarrollar la identidad personal y social; reconocer y valorar los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística que caracterizan a nuestro país, sensibilizándose y sintiéndose parte de ella a partir de reconocer las tradiciones de su comunidad, sus cambios personales y del mundo. (SEP, 2008:38)

Se busca responder al enfoque de la integración de la educación básica, se apuesta por la interculturalidad, con el propósito de:

[...] generar, entre los integrantes de la sociedad, las disposiciones necesarias para establecer relaciones entre diversas culturas en condiciones de equidad. Este enfoque estimula el conocimiento crítico de diversas culturas, el rechazo a prácticas de discriminación y segregación de sus integrantes, el respeto a las diferencias y el rechazo a la desigualdad; asimismo pondera la diversidad cultural como elemento enriquecedor” (SEP, 2008: 237).

De ahí la viabilidad de plantear una especialización orientada al campo formativo *para el desarrollo personal y para la convivencia*, a través de ello contribuir al desarrollo de

competencias en los docentes que les permita a su vez desarrollar éstas en sus alumnos. El campo formativo Desarrollo personal y para la convivencia tiene vínculos formativos con las asignaturas: Ciencias Naturales, Historia y Geografía, aunque por criterios de esquematización se encuentra ubicada como antecedentes de las asignaturas: Formación Cívica y Ética, Educación Física y Educación Artística, con las cuales también mantienen estrecha vinculación. En la especialización se atiende un aspecto fundamental para cubrir los objetivos institucionales de equidad e inclusión referida a la atención de la diversidad desde un enfoque intercultural.

La escuela es una institución en la que coinciden niñas, niños y adultos de diferentes lugares y culturas, con diferentes saberes, tradiciones, formas de interpretar el mundo y de relacionarse. Este ambiente intercultural debe ser aprovechado para la formación de los alumnos al propiciar la inclusión, el aprecio por personas de diferentes culturas, que hablan otra lengua o tienen necesidades educativas especiales. La equidad y la inclusión en la escuela posibilitan atender, de manera especial, a quienes lo necesitan con mayor apremio, a quienes son discriminados por raza, religión, género, condiciones socioeconómicas, entre otros.

La atención a la interculturalidad es una propuesta para mejorar la comunicación y la convivencia entre individuos con distintas características y culturas, siempre partiendo del respeto mutuo. Esta concepción se traduce desde las asignaturas en propuestas prácticas de trabajo en el aula, sugerencias de temas y enfoques metodológicos. Se busca reforzar el sentido de pertenencia e identidad social y cultural de los alumnos.

En los últimos años, se han producido modificaciones en el escenario educativo, si bien el énfasis es en la transmisión y asimilación de contenidos conceptuales, existe una preocupación por la promoción de valores, actitudes con el propósito de favorecer el respeto, la convivencia y la cooperación con el entorno social y cultural. Los cambios curriculares, se realizan con miras a mejorar la calidad y equidad de la educación, para lo que se reorienta el proceso educativo para responder a los diferentes contextos escolares y sociales, de tal forma que los aprendizajes esperados estén situados y sean significativos, en la medida que guarden relación directa con la forma en que los

alumnos comprenden y se relacionan con el mundo; al mismo tiempo favorecer la participación de todos los que inciden en el acto educativo.

Los aprendizajes escolares guardan una estrecha relación con la competencia<sup>1</sup> emocional y social desarrollada en los primeros años de vida, misma que se asocia con la capacidad de relacionarse y comunicarse con los demás, premisas fundamentales en la construcción de la diferencia, que no puede ser presentada ni descrita en términos de mejor o peor, bien o mal, superior o inferior, positivo o negativo. La diferencia

[...] se abre hacia aquello que ocurre “entre” los otros. Ese “entre” que no es presencial, que no es acción comunicativa, que no es diálogo concreto, que no es apenas presencia de uno y de otro en un contexto situacional regulado sino [...], la existencia misma de una relación entre seres, entonces, existentes. (Skliar, 2008: 188).

La alteridad del Otro se convierte en un principio estructurador para comprender la diferencia y su reconocimiento como individuo y como cultura inscrito en un circuito de intercambios simbólico. La interculturalidad se plantea como una nueva forma de relación e interacción que propicie la formación de la conciencia cívica y ciudadana para construir una sociedad democrática, tolerante, abierta, pluralista y justa.

La aspiración a la construcción de una sociedad de la convivencia, requiere ser trabajada desde la primera infancia, por su impacto en la formación y desarrollo de los alumnos y por la estrecha relación que sostiene con su éxito escolar. Los niños cuando se escolarizan, se incorporan a la escuela con ciertas experiencias de socialización y una determinada identidad cultural; desde temprana edad, pueden presentar actitudes de rechazo hacia personas de otros grupos.

En los contextos de cambios y transformaciones constantes, la educación formal, tiene que asumir como una de sus prioridades el enfoque intercultural que favorezca el crecimiento intelectual, social y emocional del niño, que le permita encontrar sentidos, a valorarse a sí mismo y a los otros, a relacionarse con su entorno con responsabilidad.

---

<sup>1</sup> Se trata de un dominio y de un acumulado de experiencias de distinto tipo que le ayuda al sujeto a desenvolverse en la vida práctica y a construir el horizonte social, siempre en relación con el otro.

La implementación del enfoque intercultural implica, el reconocimiento de la diversidad cultural, lingüística, socioeconómica, de género etc., presente en cada uno de los espacios educativos. Vivir la diversidad demanda no sólo establecer el diálogo y el intercambio de saberes y pareceres, es imprescindible generar la posibilidad de reconocer y reflexionar en la cotidianidad los diferentes tipos de relaciones que se establecen.

#### La interculturalidad se vincula

[...] con la capacidad de reconocer las diferencias, promoviendo una actitud de respeto [hacia la diversidad], remitida a un conjunto de principios: la aceptación de la alteridad, la conciencia de ser distintos, el respeto mutuo, el abandono del autoritarismo mediante la construcción de una relación dialógica entre los distintos actores, el fomento de la comunicación y la flexibilidad en las relaciones sociales [...]. (Fernández, 2005: 9-10).

Durante los primeros años, los niños forman su cosmovisión, por lo que es fundamental, que desde la escuela, la socialización se centre en los procesos interculturales, para aceptar, conocer y respetar a cada ser humano como es y no cómo se espera que sea, pero además que abra el camino para la construcción de una responsabilidad ética, en la que se considere que “ser mujer, ser gay o lesbiana, ser síndrome de Down, ser negra, paralítico o ser sencillamente uno más entre todas y todos es, un valor” (Melero, 2002: 27). En esta lógica, la interculturalidad, remite no sólo a los indígenas, sino a la población en su conjunto, en tanto que, alude a cuestiones de género, de resolución de conflictos, de educación para la paz, que promueven la construcción de una sociedad de convivencia.

La intervención didáctica, resulta necesaria para la formación de actitudes interculturales de los alumnos, evitando, en la medida de lo posible, la aparición de valores contrarios a la convivencia, a la comunicación y a la interacción. En suma, se requiere reconceptualizar la educación para generar un espacio social de respeto a la diferencia humana y social, y contribuir al desarrollo de las competencias interculturales, que tienen un componente cognitivo, de actitud y de destrezas; identifican “la habilidad de una persona de actuar de forma adecuada y flexible al enfrentarse con acciones y expectativas de personas de otras culturas”. (Oliveras, 2000:38).



Todas las asignaturas son atravesadas por el enfoque intercultural, no se trata de un abordaje en momentos específicos para realizar actividades relacionadas con la diversidad cultural, sino que todo el currículo está impregnado y abierto a esta diversidad para comprender la realidad desde diversas ópticas sociales y culturales, a través de la exploración de los conocimientos y experiencias previas de los alumnos, proponer actividades que pongan en crisis los esquemas conceptuales iniciales e incidir en su modificación en el proceso de interacción.

El abordaje transversal del enfoque intercultural, se propone para superar los conocimientos etnocentristas, a través de la integración de temáticas, actividades, estrategias metodológicas que conduzcan al desarrollo de las competencias y los aprendizajes esperados; pero hay que tener cuidado que no se una integración aditiva o descontextualizada, antes bien, sustentada desde la transformación y la de acción social, donde se incorporan diferentes perspectivas y acciones sociales pertinentes a los intereses culturales; es decir, proporcionar elementos contextuales de tal manera que se realice una mediación pedagógica que coadyuve a la transformación del propio currículum. Asumir esta postura en el enfoque intercultural no es tarea fácil, por lo que adquiere relevancia el cambio de actitud del docente y su proceso de profesionalización y actualización.

Cuando se trabajan las actividades, asociadas a la interculturalidad, es primordial propiciar situaciones en las que el alumno pueda:

- Plantearse y analizar problemas o acontecimientos que entrañen conflictos de valor.
- Debatir libre y racionalmente acerca de ellos, manifestando las propias opiniones y respetando a las personas que tengan otras.
- Confrontar los propios principios con los de los compañeros, los de nuestra cultura con los de otras, los de distintas épocas históricas, los de nuestra religión con otras religiones o con concepciones filosóficas y científicas diversas.
- Saber defender la posición que se considere más justa aun cuando no resulte cómodo.  
(Reyzábal y Sanz 1995:31)

La transformación de las prácticas pedagógicas dirigidas al cambio y a la mejora depende, en última instancia, de la interacción que facilita el docente con y entre los alumnos para el proceso de aprendizaje, de convivencia en el espacio áulico, escolar; es en este terreno donde triunfan o fracasan los mejores planes, las mejores reformas

y los mejores procesos formativos. Es en este contexto, conformado por los imperativos críticos de la profundización intercultural, donde los profesores y alumnos, educadores críticos que fomentan la reflexión por encima de sus actividades burocráticas que pueden intervenir en los procesos de socialización que van configurando la identidad personal y social de los miembros de un grupo y una cultura para hacer de la diferencia un modo relacional.

Las escuelas y docentes, tienen la tarea de asumir el principio de la interculturalidad; centrar la organización de los procesos de enseñanza aprendizaje en la heterogeneidad del grupo y transitar hacia la valoración de la diversidad como un elemento que enriquece el desarrollo personal y social.

La organización curricular de esta especialización responde al diseño general de la Maestría en Educación Básica, es decir, se estructura a partir del sistema modular que es una concepción que integra diferentes disciplinas a partir de la solución de problemas, en la que la articulación teoría práctica adquiere concreción a partir de los objetos de transformación (problema). Las ideas orientadoras del sistema modular son: búsqueda de la unidad teoría y práctica; reflexión sobre problemas de la realidad; desarrollo de procesos de aprendizaje, a partir del trabajo del estudiante sobre el objeto de estudio y la interrelación de los contenidos y experiencias del módulo con las demás Unidades del currículo.

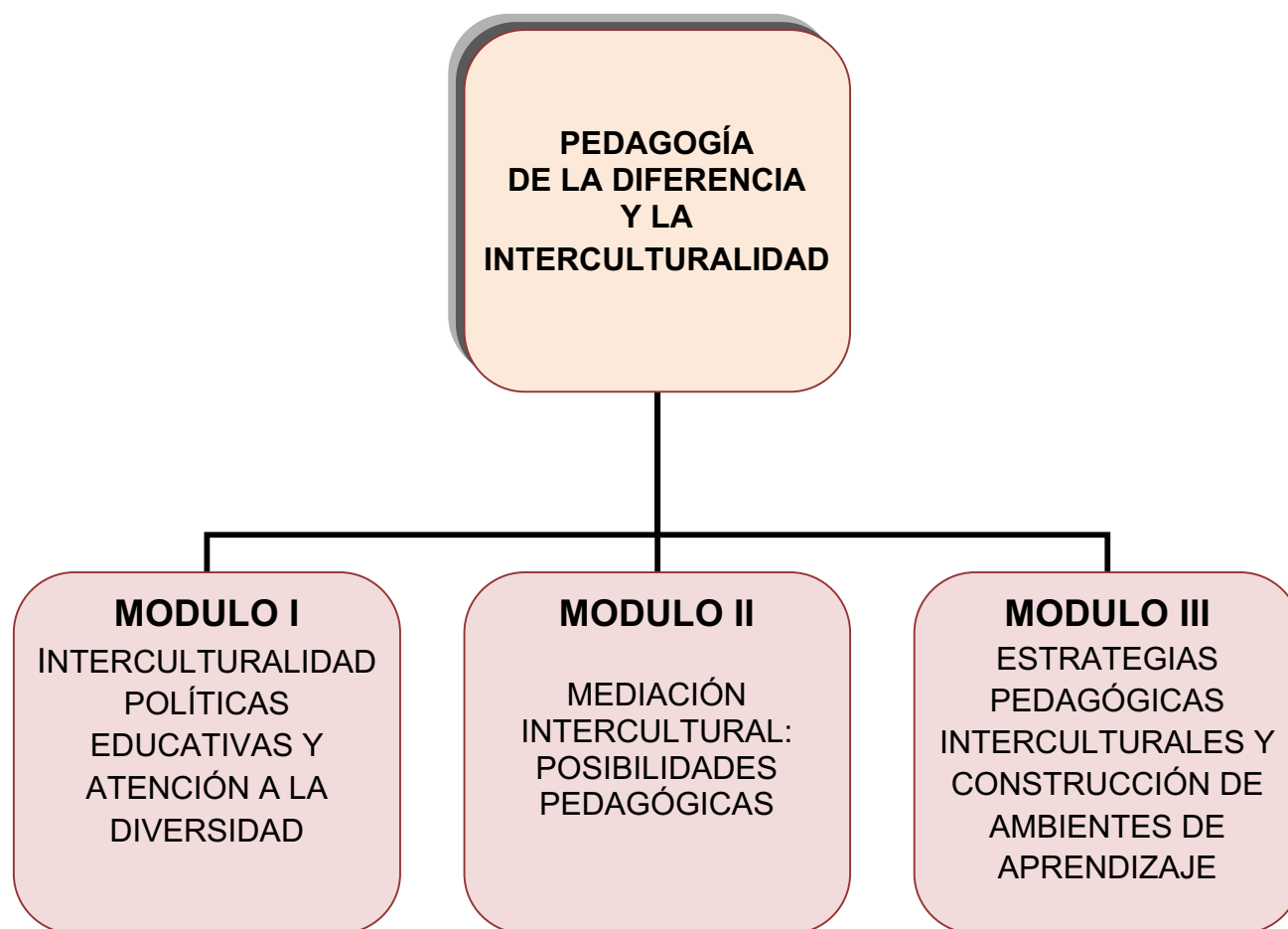
La especialización se estructura en tres módulos:

**Módulo I:** Interculturalidad políticas educativas y atención a la diversidad

**Módulo II:** Mediación intercultural: posibilidades pedagógicas

**Módulo III:** Estrategias pedagógicas interculturales y construcción de ambientes de aprendizaje

Los bloques se trabajan de manera simultánea en cada uno de los trimestres, con la finalidad de que el estudiante cuente con los suficientes elementos de análisis que a su vez le faciliten desarrollar procesos de intervención para mejorar su práctica educativa.



**Perfil de egreso:**

**Dimensión Cognoscitiva.**

1. Comprende e interpreta la orientación de las políticas educativas y los enfoques pedagógicos vigentes, para traducirlos en prácticas de enseñanza pertinentes, dando respuesta a las necesidades de su contexto.
2. Integra fundamentos teóricos para la reflexión y transformación del trabajo en el aula y de la organización escolar, a fin de que los integrantes de la comunidad vivan ambientes estimulantes para el estudio y el trabajo.
3. Recupera los saberes cotidianos del alumno confiriéndoles un valor científico y académico, generalizable a otras situaciones de la vida dentro y fuera del contexto escolar.

### **Dimensión de habilidades para la acción docente.**

4. Comprende diferentes textos y los recupera para reflexionar, fundamentar y transformar su labor profesional en la sociedad.
5. Implementa estrategias que favorecen una integración de las disciplinas y/o de las áreas de conocimiento, y para la formación integral del estudiante en las esferas: física, emocional, cognitiva, social y artística.
6. Utiliza en forma diversificada los recursos tecnológicos en su práctica educativa a fin de favorecer el desarrollo de competencias y aprendizajes esperados.

### **Dimensión de actitudes interpersonales.**

7. Revalora su papel como agente fundamental en la transformación de la educación, por lo que genera acciones continuas de formación (individual y colegiada en su centro de trabajo), que resignifican su intervención en la mejora de la calidad educativa.
8. Reconoce las diferencias socioculturales de los alumnos (diversidad social, étnica, económica, género) para promover acciones de educación inclusiva en la escuela y el aula.
9. Ejerce su liderazgo en la generación de trabajo colegiado en su ámbito escolar para propiciar el desarrollo de proyectos, compartiendo espacios de aprendizaje y participación, de gestión escolar y de investigación educativa.

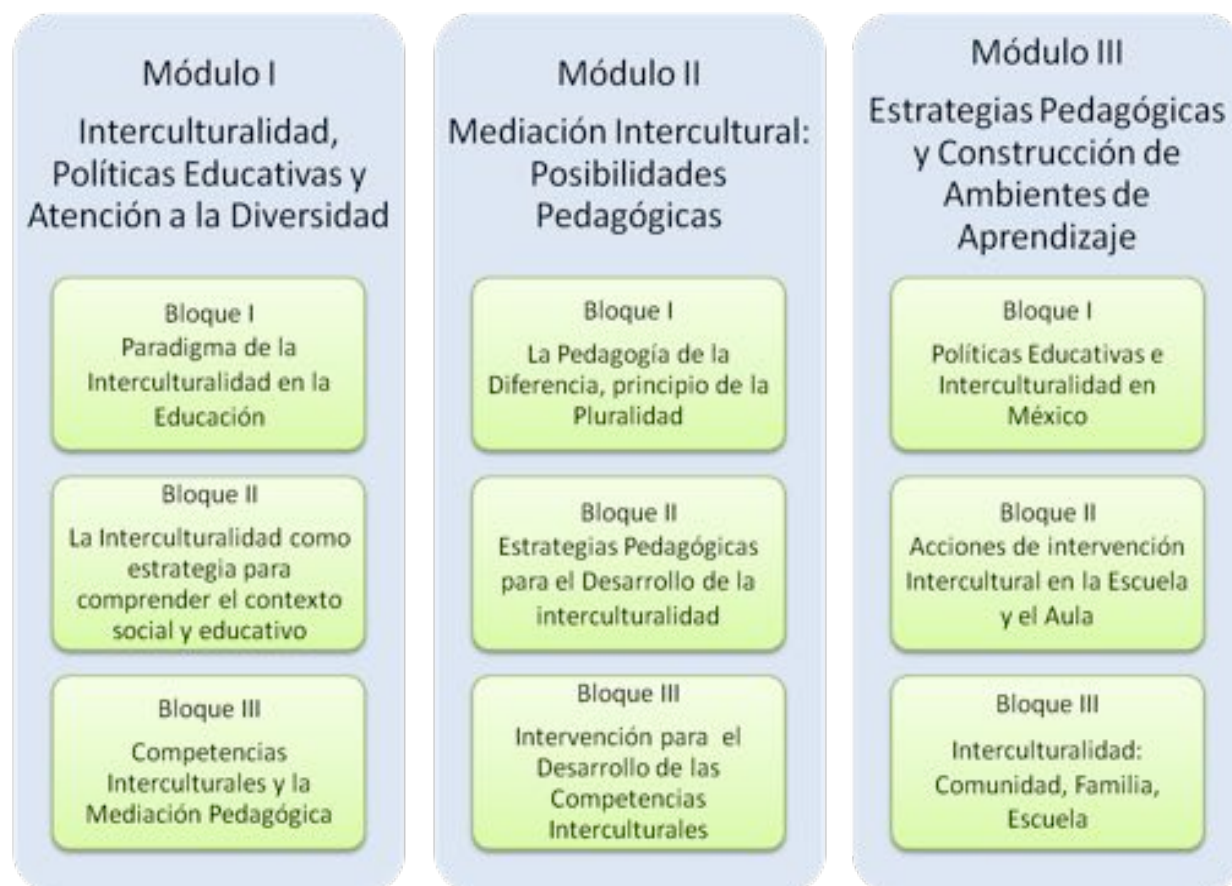
### **Estructura de la especialidad**

#### **Propuesta modular, elementos básicos del diseño de cada módulo:**

- Competencia a desarrollar por módulo
- Problema estructurador del módulo.
- Ejes problematizadores de cada uno de los bloques
- Propuesta temática por bloque temático
- Proceso de aprendizaje por bloque temático
- Elementos para la evaluación por bloque temático
- Fuentes de información

# PEDAGOGÍA DE LA DIFERENCIA Y LA INTERCULTURALIDAD

## Organización Curricular



## MÓDULO I. INTERCULTURALIDAD, POLÍTICAS EDUCATIVAS Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

### Competencia a desarrollar

- Comprende e interpreta las políticas educativas y programas de atención a la interculturalidad que el Estado Mexicano establece en sus diferentes niveles de acción, enfatizando el análisis educativo y los enfoques pedagógicos para confrontarlas con las prácticas de enseñanza y dar respuesta a las necesidades de su contexto.

## **Problema**

La interculturalidad: ¿una preocupación en la educación básica?

## **Bloque I. Paradigma de la interculturalidad en la educación**

### **Competencia específica**

- Conozca el debate teórico en torno a la interculturalidad que orientan las decisiones gubernamentales en el ámbito educativo para construir sus propias conceptualizaciones que articulen su práctica educativa.

### **Eje problematizador**

Una exigencia social, cultural, política y educativa en la sociedad mexicana es visualizar su composición intercultural para la equidad y la democratización

### **Propuesta temática**

- La multiculturalidad nuevo principio de integración social.
- El debate de la multiculturalidad hoy (interculturalidad, multiculturalismo, pluralismo, diversidad)
- Delimitación conceptual de la interculturalidad
- Interculturalidad: sujetos y sus dimensiones como método educativo
- La interculturalidad como espacio de encuentro y comunicación
- Etnicidad, género, migración y grupos en situaciones de vulnerabilidad: jóvenes, adultos, niños en situación de calle, entre otros.
- La inclusión, principio básico para la igualdad y la justicia social

### **Proceso de Aprendizaje**

El estudiante realizará las siguientes acciones y actividades para desarrollar la competencia específica del módulo:

- Revisar cada uno de los textos propuestos para el desarrollo temático del bloque.

- Ubicar teórica y conceptualmente el debate en torno a la multiculturalidad, pluriculturalidad e interculturalidad.
- Elaborar un mapa conceptual en el que rescate los elementos y características fundamentales de cada una de los términos: multiculturalidad, pluriculturalidad e interculturalidad.
- Argumentar a partir de preguntas claves, las similitudes y/o diferencias entre los conceptos y cómo se han concretado en las políticas educativas, y en especial, en el contexto de la Reforma Integral de la Educación Básica.

### **Elementos de evaluación**

La evaluación se realizará considerando los **productos** derivados del proceso de aprendizaje:

- **Mapas conceptuales:** para valorar la dimensión cognitiva y procedimental, implica que el estudiante realice un ejercicio de abstracción para esquematizar los aportes teóricos asociados a las temáticas del bloque.
- **Situación:** La puesta en discusión a partir de preguntas claves, para valorar la dimensión cognitiva y actitudinal. A través de esta discusión el estudiante argumentará su posición frente a una realidad educativa pero que se encuentra en el centro del debate: la interculturalidad.
- **Criterios:** Para la evaluación de las dimensiones cognitivas, procedimentales y actitudinales se elaborará una rúbrica que contemple los rasgos a considerar en relación a la competencia específica del bloque; que a su vez se convierta en un instrumento de autoevaluación. (Algunos rasgos a considerar: Selecciona conceptos representativos, jerarquiza los conceptos de los más generales a los más específicos, establece relaciones ubicando palabras de enlace, integra dibujos o figuras, conocimiento sobre el procedimiento solicitado).

### **Fuentes de Información**

- Berger, P. L. y Huntington, S. P. (2002) *Globalizaciones múltiples. La diversidad cultural en el mundo contemporáneo*. Buenos Aires, Paidós.

- Carbonell, F. (2005). *Educación en tiempos de incertidumbre. Equidad e interculturalidad en la escuela*. Madrid. M.S. y los libros de la Catarata.
- Colom F. (2001). *El espejo, el mosaico y el crisol: modelos políticos para el multiculturalismo*. Barcelona. Anthropos- UAM.
- Cortina, A. (1997) *Ciudadanos del mundo*. Madrid, Alianza
- Balaguer, X., Catalá, J. (1997). Uso y (abuso) de la interculturalidad en *Cuadernos de pedagogía* N° 252, noviembre. Barcelona, Fontalba.
- Dutschatzky, S. (1996) De la diversidad en la escuela a la escuela de la diversidad en *Propuesta educativa*, año 7, N° 15. FLACSO. Buenos Aires.
- Escámez, J. (1992) Estructuración y desestructuración de la comunicación interpersonal en contextos interculturales (87-102). En SEP. *X Congreso Nacional de Pedagogía*. Vol. 1.
- Escámez, J. (1999) Interculturalidad y fomento de actitudes interculturales (247-262). En Touriñán, J. M. y Santos, M. A. (Eds.) *Interculturalidad y educación para el desarrollo*, Santiago de Compostela, Instituto de Ciencias da Educación da Universidade de Santiago de Compostela.
- Escámez, J. (2003) Pensar y hacer hoy educación moral. En *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria* (15) 21-31.
- Fernández Enguita M. (2002), Iguales, libres y responsables en *Cuadernos de Pedagogía*. Barcelona. No. 311. marzo. p.56-60.
- Gairín, J. (2004) Organizar la escuela intercultural: una exigencia de futuro. (274-328). En SEP. *La educación en contextos multiculturales: diversidad e identidad*. Valencia.
- Galino, A. y Escribano, A. (1990) *La educación intercultural en el enfoque y desarrollo del currículum*. Madrid, Narcea e Instituto de Estudios Pedagógicos Somosaguas.
- García Canclini, Néstor (2004). *Diferentes, desiguales y desconectados. Los mapas de la interculturalidad*. Barcelona. Gedisa.
- García del Dujo, A. (2004). *Educación y ciudadanía: reconstrucción del problema en términos de relación*. Proyecto Educación en valores. ATEI. Proyectos ([www.Ateiamerica.com](http://www.Ateiamerica.com)).



- Gimeno Sacristán J. (1999). La construcción del discurso acerca de la diversidad y sus prácticas. En *Aula de Innovación educativa*. Barcelona. No. 81. mayo, pp.67-72. y No 82, junio .pp.73-78.
- Gimeno Sacristán, J. (2001): *Educación y convivencia en la cultura global. Las exigencias de la ciudadanía*. Madrid, Morata.
- Gimeno Sacristán, J. y otros. (2000). *Atención a la diversidad*. España. Laboratorio educativo.
- Giroux, H. y Flecha R. (1992). *Igualdad educativa y diferencia cultural*. Barcelona. El Roure.
- Gómez Dacal, G. (2003). Educación en contextos multiculturales. *Revista de Ciencias de la Educación* (193) 7-28.
- Habermas J. (1999). *La inclusión del otro. Ensayos sobre teoría política*. Barcelona. Paidós.
- Jordan, J. A., Ortega, P. y Minguez, R. (2002) Educación, interculturalidad y sociedad plural, en *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria* (14) 93-119.
- Kincheloe, J. y Stenberg, S. (1999) *Repensar el multiculturalismo*. Barcelona. Octaedro.
- Kymlicka, W. (1996). *Ciudadanía intercultural*. Barcelona. Paidós.
- Ortega, P. (2004) La educación moral como Pedagogía de la alteridad. *Revista Española de Pedagogía* (LVII: 227) 5-30.
- Ortega, P. (2004a). Cultura, Valores y educación: principios de integración (47-80). En SEP. *La educación en contextos multiculturales: diversidad e identidad*. Valencia.
- Parekh, B. (2005). *Repensando el multiculturalismo*. Madrid. Istmo.
- Ruiz Roman, C. (2003) *Educación intercultural. Una visión crítica*. Barcelona, Octaedro.
- Sabariego, M. (2002) *La educación intercultural. Ante los retos del siglo XXI*. Bilbao. Desclée de Brouwer.
- Sarramona, J. (2002) *Desafíos a la escuela del siglo XXI*. Barcelona, Octaedro.
- Sartori, G. (2001). *La sociedad multiétnica: pluralismo y extranjeros*. Madrid. Taurus.

- Touraine, Alain (2001). *Igualdad y diversidad. Las nuevas tareas de la democracia*. México. F.C.E.

## **Bloque II. La interculturalidad como estrategia para comprender el contexto social y educativo.**

### **Competencia específica**

- Reflexiona en torno las implicaciones educativas de la interculturalidad, se posiciona frente a los debates y retos que implica para asumirla en su práctica educativa considerando la complejidad de los contextos y de la educación.

### **Eje problematizador**

Los programas, estrategias y acciones escolares, promueven la interculturalidad en el contexto de la diversidad de los actores escolares.

### **Propuesta temática:**

- La interculturalidad como constitutiva de la práctica escolar compleja.
- La interculturalidad: Implicaciones educativas
- Aproximación cívica y ética de la comunidad educativa a la interculturalidad
- Debates y retos de la educación intercultural (educación para la paz, derechos humanos, formación ciudadana, equidad de género, valores).

### **Proceso de aprendizaje**

- Leer y analizar los textos a partir de ejes de análisis.
- Exponer los puntos relevantes de cada una de las lecturas, elaborar una presentación en power point para tal fin.
- Establecer los vínculos con su problemática específica de su propuesta de intervención.
- Elaborar un ensayo donde recupere los puntos fundamentales abordados en el bloque, argumentando y estableciendo relaciones con su problemática de intervención.

### **Elementos de evaluación**

**Productos:** Presentación de power point en el destaque las principales categorías abordadas en cada uno de los textos. Ensayo

**Situación:** Exposición a partir de ejes de discusión.

**Criterios:** Rúbricas para evaluar las exposiciones y el ensayo.

### **Fuentes de información**

- Anton, José A. (1995) *Educación desde el Interculturalismo*. Colección de la Educación, Salamanca, España.
- Aguado, M.T. (1997). *Educación Multicultural. Su Teoría y su Práctica*. Madrid, UNED.
- Aula práctica primaria (2001): *Recursos para fomentar los valores*. Barcelona, CEAC.
- Bárcena, F. (1997). *El oficio de la ciudadanía*. Barcelona: Paidós.
- Bartolomé, M.; Cabrera, F.; Del Campo, j.; Espín, J. V.; Marín, M. A., y Rodríguez, M. (2002): *Identidad y ciudadanía. Un reto a la educación intercultural*. Madrid. Narcea.
- Bartolomé, M. (2004): Diálogo entre las diferencias: aportes de la educación crítica a la formación de sujetos democráticos, en: *Anuario Pedagógico*, nº 8. Educación Crítica: Retos y Aportes para que otro mundo sea posible. Santo Domingo: Centro Cultural Poveda.
- Colás, P. (2004). La construcción de una pedagogía de género para la igualdad, en Rebollo A. y Mercado, I. (Coords.). *Mujeres y desarrollo en el siglo XXI: Voces para la igualdad*. Madrid: Mcgraw-Hill.
- Cortina, Adela. (1997). *Ciudadanos del mundo. Hacia una teoría de la ciudadanía*. Madrid. Editorial Alianza.
- Dascal, Marcelo. (2004) *Diversidad cultural y práctica educacional en León Olivé. Ética y diversidad cultural*. México. Ed. FCE.
- Essomba, M.A. (Coord.) (1999). *Construir la Escuela Intercultural*. Barcelona, Graó.

- Essomba, M. (2006): *Liderar escuelas interculturales e inclusivas*. Graó: Barcelona.
- Galino, Ángeles y Escibano, Alicia (1990). *La educación Intercultural en el enfoque y Desarrollo del Currículo*. Madrid, España. Ed. Narcea,
- Gimeno, C., y Henríquez, A. (2002). Hacia una conceptualización de ciudadanía crítica y su formación, en Educación en derechos humanos, ciudadanía y formación crítica de maestros y maestras. En *Anuario pedagógico* No. 5. Santo Domingo. Centro Poveda.
- Jares, J. (2001). *Educación y conflicto*. Madrid, Popular.
- Kymlicka, W. (2004). *Estados, naciones y culturas*. Córdoba, Almuzara.
- Luengo, Julián J. Comp. (2005) *Paradigmas de gobernación y de exclusión social en la educación. Fundamentos para el análisis de la discriminación escolar contemporánea*. Barcelona. Ed. Pomares.
- Martínez González, M. C, Quintanal Díaz. J, Téllez Muñoz. J. A. (2002). *La orientación escolar: fundamentos y desarrollo*. Madrid: Dickinson
- Nussbaum, M. (1997). *Educar ciudadanos del mundo. En Cosmopolitas o patriotas*. México, Fondo de Cultura.
- Ospina, H.; Echavarría, C.; Alvarado, S., y Arenas, J. (2002). *Formar para la paz en escenarios educativos. Manual de educadoras y educadores*. Manizales: Editorial Blanecolor Ltda.
- Pérez Gómez A.I. (1998) *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid. Primera edición. Editorial Morata.
- Sagastizábal. M.A. (Coordinadora). (2006) *Aprender y enseñar en contextos complejos. Multiculturalidad, diversidad y fragmentación*. Buenos Aires- México. Noveduc.
- Shira, I. (comp.) (2004). *Género, etnicidad y educación en América Latina*. Madrid. Morata. PROEIB. Andes.

### **Bloque III. Competencias interculturales y la mediación pedagógica.**

#### **Competencia específica**

- Conozca y desarrolle su papel como mediador para la construcción de competencias interculturales, el tratamiento transversal de la interculturalidad y la resolución de conflictos en los contextos escolares específicos para sentar las bases para una sociedad de la convivencia.

#### **Eje problematizador**

La mediación pedagógica es una herramienta que el docente emplea para la resolución de conflictos en la escuela y aulas interculturales.

#### **Propuesta temática**

- Educar para la convivencia intercultural en contextos complejos
- La mediación cultural en contextos socioeducativos
- La mediación pedagógica para la interculturalidad
- La acción docente en una sociedad compleja y la interculturalidad.
- La interculturalidad como tema transversal, enfoque o método,

#### **Proceso de aprendizaje**

- Revisar los documentos propuestos para el abordaje del bloque temático, destacar las ideas fundamentales, a partir de ejes de discusión en las sesiones presenciales.
- Exponer, analizar y argumentar las categorías recuperadas de los textos revisados.
- Discutir en equipos, preguntas derivadas del análisis teórico para posicionarse en relación a la función del docente en la mediación curricular e intercultural.
- Elaborar una monografía en el que recupere la importancia de la mediación y el tratamiento pedagógico de la interculturalidad, como tema transversal, enfoque o método para la construcción de una sociedad de la convivencia.

### **Elementos para la evaluación**

**Producto:** La propuesta de evaluación para este módulo es la conformación de una monografía que integre el análisis de los ejes temáticos y de cuenta del abordaje:

- Contextual.
- Conceptual.
- Estrategias Documentadas, y
- Situaciones, problemas y dilemas referidos por los participantes a la luz de la mediación intercultural.

**Situación:** Exposición y discusión de las categorías teóricas. Argumentación y toma de posición frente a la mediación y el tratamiento pedagógico de la interculturalidad en la escuela.

**Criterio:** Elaboración de rúbricas para evaluar la monografía. Escala de actitudes para valorar la dimensión actitudinal en los procesos de exposición, discusión y argumentación.

### **Fuentes de información**

- Arroyo, R. (2000). *Diseño y desarrollo del currículum intercultural*. Granada. Universidad de Granada.
- CID y otros (2001): *Valores transversales en la práctica educativa*. Madrid, Síntesis.
- Jordan, J.A. (1996). *Propuestas de Educación intercultural para Profesores*. Barcelona, CEAC
- Galino, Ángeles y Escibano, Alicia (1990). *La educación Intercultural en el enfoque y Desarrollo del Currículo*, Ed. Narcea, Madrid España.
- Lalueza, José Luis y Crespo, Isabel. *La intervención con familias ante la diversidad social y cultural*. Grupo de Investigación en Desarrollo Humano, Intervención Social e Intercultural (GIDHISI). Universidad Autónoma de Barcelona, <http://www.ub.es/multimedia/iem>.
- Malik, Beatriz y Herraz, Mercedes (2006). *Mediación intercultural en contextos socioeducativos*. Edit. Aljibe.
- Lucini, F. (2000). *Temas transversales y educación en valores*. Madrid, Anaya.

- MEC (1992). *Temas Transversales. Educación para la Paz*. Madrid, MEC.
- MEC (1996): *La Práctica Intercultural en el Desarrollo Curricular de la Educación Primaria*. Madrid, MEC.
- Porrás Vallejo, Ramón (2002). *Una escuela para la integración educativa. Una alternativa al modelo tradicional*. Sevilla. Publicaciones M. C. E. P.
- Sagastizábal. M.A. (Coordinadora). (2006) *.Aprender y enseñar en contextos complejos. Multiculturalidad, diversidad y fragmentación*. Buenos Aires- México. Noveduc.
- Touriñan, J. M. y Oliveira (2004) *Educación intercultural y sociedad civil. Orientaciones estratégicas para la intervención*. Proyecto Educación en valores. ATEI. Proyectos (www. Ateiamerica.com).
- Yus, R. (1996). *Temas Transversales: hacia una Nueva. Escuela*, Graó, Barcelona.

## **MÓDULO II: MEDIACIÓN INTERCULTURAL: POSIBILIDADES PEDAGÓGICAS**

### **Competencias a desarrollar**

- Reconoce los principios de la pedagogía de la diferencia para reflexionar su papel de mediador en las relaciones de alteridad en contextos interculturales.
- Gestiona prácticas que promuevan la construcción de una escuela intercultural considerando relaciones de intercambio y comunicación entre los diferentes agentes educativos.

### **Problema**

Interculturalidad: ¿Condición y estrategia para el tratamiento de la diversidad socio-cultural en la escuela?

## **Bloque I. La pedagogía de la diferencia, principio de la pluralidad**

### **Competencia específica**

- Ubique y analice los principios y elementos de la pedagogía de la diferencia a fin de incorporarlos en su actuación docente para lograr el diálogo, el respeto y la comunicación en el aula.

### **Eje problematizador**

La pedagogía de la diferencia es un referente para el reconocimiento de la alteridad y la otredad en la educación intercultural.

### **Propuesta temática**

- La experiencia como elemento constitutivo de la diferencia.
- Los rostros de la alteridad
- La ética de la fraternidad
- La experiencia e interculturalidad: elementos para el encuentro con el otro
- La otredad en la educación intercultural

### **Proceso de aprendizaje**

- Revisar cada uno de los textos propuestos. Destacar ejes de análisis y discusión.
- Elaborar una red semántica con la que interrelacione los diferentes conceptos o categorías abordadas en los textos (mapa conceptual, mental). Conserve sus trabajos en un portafolio.
- Establezca en un escrito la relación o vínculos entre diferencia, alteridad e interculturalidad.
- Participar en una mesa de debates donde exponga sus argumentos teóricos y cómo los recupera en la fundamentación de su proceso de intervención.

### **Elementos para la evaluación**

**Productos:** Las redes semánticas con conceptos relacionados con la interculturalidad.  
Ensayo.



**Situación:** Debate en una mesa redonda, donde argumente sus ideas a partir de la problemática específica de intervención.

**Criterios.** Elaboración de rúbricas para evaluar las redes semánticas y el ensayo. Elaborar una escala de apreciación para la participación en el debate.

### **Fuentes de consulta**

- Beriain, Josexto. (Comp.) (1996). *Las consecuencias perversas de la modernidad*. Barcelona. Antrophos.
- Cavallero, Claudia, Mazzina, Mónica. (2004) El otro del “yo “: Una manera de pensar la diferencia. *Revista: Alternativas: Serie Espacio Pedagógico* Vol.9 No. 34. Febrero, Argentina.
- Corea, Cristina. (2002). *Se acabó la infancia*. Buenos Aires. Lumen.
- Deleuze, Gilles (2002). *Diferencia y repetición*. Buenos Aires, Amorrortu.
- Derridá, Jacques. (1997). Principio de hospitalidad. Entrevista realizada por Dominique Dhombres. *Le Monde*. 2 de diciembre.
- Derridá, Jacques. (1998). *Políticas de la amistad*. Madrid. Trotta.
- Larrosa Jorge (2001). *Pedagogía profana*. Buenos Aires. Noveduc.
- Larrosa Jorge y Skliar Carlos. (2001). *Habitantes de Babel. Políticas y prácticas de la diferencia*. Barcelona. Laertes.
- Larrosa Jorge y Skliar Carlos (Coordinadores). (2003). *Experiencia, alteridad y educación*. Buenos Aires, FLACSO.
- S. Vila Eduardo. (Coordinador). (2007) *Pedagogía de la alteridad. Interculturalidad, género y educación*. España. Edit. Popular.
- Skliar, Carlos. (2002). *Y ¿si el otro no estuviera ahí? Notas para una pedagogía (improbable) de las diferencias*. Buenos Aires. Miño y Dávila.
- SKliar, Carlos. (2007). *La educación (que es del otro). Argumentos y desierto de argumentos pedagógicos*. Argentina. Noveduc.
- SKliar, Carlos y Frigeiro Graciela. (2005). *Las huellas de Derridá. Ensayos Pedagógicos no solicitados*. Buenos Aires, Del Estante.
- Skliar, Carlos (2008). *Conmover la educación. Ensayos para una pedagogía de las diferencias*. Buenos Aires-México. Noveduc.

## **Bloque II. Estrategias pedagógicas para el desarrollo de la interculturalidad.**

### **Competencia específica**

- Conozca e implemente en el aula diferentes estrategias pedagógicas e interculturales en el aula para propiciar el diálogo y la convivencia de los alumnos basados en el reconocimiento de la diferencia.

### **Eje problematizador**

El desarrollo de un proyecto de aula intercultural requiere reconocer los ámbitos y las estrategias que favorezcan las acciones y ambientes comunicativos.

### **Propuesta temática**

- Proyectos pedagógicos para el aula intercultural
- Metodología de las redes para el aprendizaje de la ciudadanía
- Estrategias de desarrollo de habilidades sociales a favor de una educación intercultural:
  - ✓ Estrategias socio morales
  - ✓ Estrategias socio afectivas
  - ✓ Otras estrategias eficaces
- Aplicación y evaluación de la intervención. Sistematización de resultados.

### **Proceso de aprendizaje**

- Para este módulo se consideran como procedimientos formativos fundamentales: el diálogo, la toma de decisiones, la comprensión crítica, la empatía y el desarrollo del juicio ético, los cuales podrán integrarse con otras estrategias y recursos didácticos que se requieran para el desarrollo de los ejes temáticos.
- Se recurrirá a la investigación en fuentes documentales y empíricas, se promoverá la discusión de situaciones, dilemas y casos basados en el contexto en que desarrollan su práctica profesional y que demandan tomar decisiones individuales y colectivas, negociar y establecer acuerdos.

### **Elementos de evaluación**

La evaluación de actitudes, será un indicador para conocer la disposición de los docentes, para valorar la coherencia entre las intenciones expresadas y sus comportamientos en diversas situaciones de interacción social. Asimismo, es importante conocer el nivel de reflexión en torno de los posibles cambios de su propia actuación en situaciones similares.

En este módulo se realizará la integración, a partir de un problema, de los ejes temáticos abordados a lo largo de los tres módulos incorporando los aspectos teóricos conceptuales, los puntos de reflexión, análisis e intervención. Este ejercicio es con miras a concluir la tesis que permita al estudiante obtener el grado correspondiente a la maestría en Educación Básica.

### **Fuentes de información**

- Aula práctica primaria (2001). *Recursos para fomentar los valores*. Barcelona, CEAC.
- Araújo, Jesús (2002). *Valores para la convivencia*. Parramón Ediciones, S.A.
- Bertolini, Marisa y Langon, Mauricio. (2009). *Diversidad cultural e interculturalidad. Propuestas didácticas para la problematización y la discusión*. Material para la construcción de cursos. Argentina. Novedades educativas.
- Berkowitz, M.W. (1999). Educar la persona moral en su totalidad. En Varios. *Educación, valores y democracia*. Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos.
- Calero Fernández, Ángeles. (1999). Mensajes y actitudes sexistas en las aulas, en: sexismo lingüístico análisis y propuestas ante la discriminación sexual en el lenguaje. España Narcea.
- Elboj, C. (2005). *Comunidades de aprendizaje: educar desde la Igualdad de Diferencias*. Zaragoza, Gobierno de Aragón, departamento de Educación, Cultura y Deporte
- Hernando, M.A. (1997). *Estrategias para Educar en Valores*. Madrid, CCS.
- Jares, J. (2001): *Educación y conflicto*. Madrid, Popular.

- Jordan, J.A. (1996). *Propuestas de Educación Intercultural para Profesores*. Barcelona, CEAC.
- Ortega, P., Mínguez, R. & Gil, R. (1996). *Valores y educación*. Barcelona: Ariel.
- Pérez-Serrano, G. (1997). *Cómo educar para la democracia. Estrategias educativas*. Madrid: Popular
- Paniego, J.A. y Llopis, C. (1998): *Educación para la Solidaridad*. Madrid, CCS.
- Pérez Serrano, G. (1997). *Cómo educar para la democracia*. Madrid, Popular.
- Sánchez y otros (2000). *La gestión de los centros desde la perspectiva de la educación intercultural para la paz*, en Lorenzo, M. y Ortega, J.A. (coords.): *IV Jornadas Andaluzas sobre organización y dirección de instituciones educativas*. Universidad de Granada.
- Sánchez, S. y Mesa, M.C. (2002): *Los relatos de convivencia como recurso didáctico. Elaboración de materiales curriculares como estrategia para la prevención y modificación de estereotipos negativos en contextos multiculturales*. Málaga.
- Sagastizábal, M.A. (Coordinadora) (2004). *Diversidad cultural y fracaso escolar. Educación Intercultural de la teoría a la práctica*. Buenos Aires-México, Noveduc.
- Sagastizábal, M.A. (Coordinadora). (2006) *.Aprender y enseñar en contextos complejos. Multiculturalidad, diversidad y fragmentación*. Buenos Aires- México. Noveduc.
- Rojas Ruiz, Gloria. *Estrategias para fomentar actitudes interculturales positivas en el aula* Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades Universidad de Granada, Campus de Melilla en <http://www.aulaintercultural.org/IMG/pdf/>

### **Bloque III. Intervención para el desarrollo de las competencias interculturales**

#### **Competencia específica**

- Conozca y desarrolle herramientas metodológicas que orienten su intervención para la atención a la interculturalidad a fin de contrarrestar las prácticas excluyentes que se propician en la escuela y el aula.

### **Eje problematizador**

La interculturalidad como estrategia de integración, equidad y democratización requiere habilidades docentes que le permitan una intervención educativa dirigida al reconocimiento de la diversidad sustentada en una concepción del aula y el aprendizaje como espacio colectivo de interacción

### **Propuesta temática:**

- Igualdad y diversidad en la escuela actual: referentes necesarios para la Inclusión
- Estrategias interculturales para la atención de la diversidad en la escuela:
  - Educación Intercultural,
  - Institución escolar,
  - Programas Educativos
- Herramientas metodológicas para la intervención intercultural (Ciencias sociales herramientas para conocer la diversidad, conciencia histórica e identidad, las TIC's, la lectura como experiencia de pluralidad).
- Aprendizaje dialógico: fundamentos teóricos.
- Aprendizaje en la mutualidad y la cooperación.

### **Proceso de aprendizaje**

- Revisar las referencias bibliográficas para tener una visión precisa de cómo promover la inclusión y abordar la interculturalidad en el aula.
- exponer y discutir a nivel grupal a partir de los ejes de análisis sugeridas para la revisión bibliográfica.
- Reconocer la diversidad de herramientas metodológicas para la intervención intercultural y las recupere en su propio esquema de intervención.
- Diseñar y elaborar estrategias que favorezcan el desarrollo de competencias interculturales.
- Elabore una antología con las herramientas metodológicas sugeridas y las estrategias elaboradas a partir de las necesidades que deriven de su intervención y mediación pedagógica.

### **Elementos de evaluación**

**Producto:** Antología de herramientas metodológicas y estrategias didácticas

Esquema de intervención.

**Situación:** Exposiciones, debates y discusiones teóricas.

**Criterios:** Rúbricas, y portafolio que contemple los procesos de sistematización de la aplicación del esquema de intervención.

### **Fuentes de información**

- Abad, M. y. Benito, M.L (Coords). (2006) .*Cómo enseñar junt@s a alumnos diferentes: aprendizaje cooperativo*. Zaragoza, Egido.
- Aguado Teresa; Gil Jaurena, Inés y Mata, Patricia. (2006). *La educación intercultural: una propuesta para la transformación de la escuela*. Edit. Catarata. Madrid.
- Aguado Teresa (2003). *Pedagogía intercultural*. Madrid. Mc-Graw Hill.
- Flecha, R. (2008). *Aprendizaje dialógico y participación social. Comunidades de aprendizaje*. disponible en <http://www.concejoeducativo.org/alternat/flecha.htm>
- Gómez, J.; Latorre, A.; Sánchez, M.; Flecha, R. (2006). *Metodología comunicativa crítica*. Barcelona: El Roure Ciencia.
- Grupo Inter (2005). Guía INTER. *Una guía práctica para aplicar la educación intercultural en la escuela*. Servicios de publicaciones del MEC. Madrid.
- Larraz, Rosana (2009). *Interculturalidad y conflicto. Herramientas de educación Intercultural*. Bajadoz. Colectivo CALA.
- López, M.C. (Ed.) (2001): *Educar para la ciudadanía y la paz como proyecto intercultural*. Granada, Grupo Editorial Universitario.
- Johnson, D.W. et. al. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires, Paidós.
- Pújolas Maset, P. (2003). *El aprendizaje cooperativo. Algunas ideas prácticas*. Materiales de Apoyo para el abordaje de los cursos específicos de la licenciatura en Intervención Educativa y el diplomado en Educación Inclusiva. UPN- Xalapa.
- Sagastizábal. M.A. (Coordinadora) (2004). *Diversidad cultural y fracaso escolar. Educación Intercultural de la teoría a la práctica*. Buenos Aires-México, Noveduc

- Sagastizábal. M.A. (Coordinadora). (2006) *.Aprender y enseñar en contextos complejos. Multiculturalidad, diversidad y fragmentación.* Buenos Aires- México. Noveduc.

## **MÓDULO III: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES Y CONSTRUCCIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE**

### **Competencias a desarrollar**

- Accede a contenidos educativos asociados a la conformación de comunidades de aprendizaje y genera procesos de interacción para la apropiación y construcción de conocimientos culturales, sociales y cognitivos para favorecer la convivencia intercultural.
- Asume y practica la diversidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, étnica, cultural, lingüística a través de diferentes estrategias pedagógicas interculturales para formar alumnos capaces de dialogar con la diferencia y la diversidad.

### **Problema**

¿Cómo asumir la inclusión y el reconocimiento de la interculturalidad para la construcción de ambientes de aprendizaje y formas de convivencia cultural desde el aula?

### **Bloque I. Políticas educativas e interculturalidad en México**

#### **Competencia específica**

- Analiza las características de las diferentes políticas y acciones promovidas por el Estado Mexicano enfocados a la diversidad sociocultural, política y educativa a fin de contar con un marco de referencia que le permita reflexionar su práctica educativa.

### **Eje problematizador**

Integración e inclusión de las diferencias individuales y socioculturales a través del reconocimiento de políticas y de acciones en atención a ellas, como ejes orientadores de la práctica docente.

### **Propuesta temática**

- El derecho a la educación y políticas educativas a la atención de la diversidad.
  - Acuerdos internacionales y Políticas educativas.
- Acciones afirmativas que garanticen la inclusión educativa.
  - Programas compensatorios para la equidad.
  - SEP y la atención a la diversidad.
  - Acciones estrategias para la inclusión educativa.
- Nuevos desafíos y dispositivos en la política educativa frente a la interculturalidad.
- Educación intercultural: ¿Concreción de una política educativa?
- Criterios curriculares para la atención a la interculturalidad
- La interculturalidad: posibilidad de la educación en valores y la formación ciudadana.
- Escuela intercultural: elementos para su construcción: currículo, gestión y acciones estratégicas.

### **Proceso de aprendizaje**

- Leer y analizar las políticas internacionales y nacionales relacionadas con la atención a la diversidad e interculturalidad.
- Conceptualizar y delimitar los ámbitos de la interculturalidad que posibilitan una escuela intercultural mediante el análisis del currículo y los procesos de gestión pedagógica.
- Exponer las diferentes temáticas, a partir de ejes de discusión que favorezcan la participación del grupo.
- Elaborar un cuadro comparativo de las políticas, programas y acciones en el que especifique: Propósito, población dirigida, acciones concretas, nivel de incidencia.



- Elaborar un ensayo en el que establezca relaciones entre escuela y educación intercultural: su ámbito de constitución y construcción.

### **Elementos para evaluación**

**Productos a evaluar:** Cuadro comparativo sobre las políticas, programas y acciones. Ensayo que establezcan relaciones entre escuela y educación intercultural. Exposiciones.

**Situación:** Exposición de las temáticas y de las ideas argumentativas del ensayo.

**Criterio:** Elaborar rúbrica para valorar el cuadro comparativo, el ensayo y las exposiciones. Definir los rasgos a evaluar atendiendo la competencia específica del bloque.

### **Fuentes de información**

- Abdallah-pretceille, M. (2001) *La educación intercultural*. Barcelona, Idea-Books.
- Bartolomé Piña, M. (2001) Identidad y ciudadanía en adolescentes. Nuevos enfoques desde la educación intercultural (75-107). En Soriano, E. *Identidad cultural y ciudadanía intercultural*. Madrid, La Muralla.
- Braslavsky, C. y Gvirtz, S. (2000). Nuevos desafíos y dispositivos en la política educativa latinoamericana de fin de siglo en *Política y educación en Iberoamérica*. Madrid. OEI.
- Bernstein, Basil. (1999). Una crítica a la educación compensatoria en *Sociología de la educación*. Barcelona. Ariel.
- Essomba, Miguel Ángel. (2008). *Liderar escuelas interculturales. Equipos directivos y profesorado ante la diversidad cultural y la inmigración*. Barcelona. Gráo.
- UNESCO (1990). *Declaración Mundial sobre Educación para todos. Satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje*. Jomtien, Tailandia. 5 a 9 de marzo 1990.
- UNESCO (1994). *Declaración y marco de acción sobre educación para todos*. Conferencia Mundial Dakar. Senegal, septiembre.

- UNESCO (1994) *Conferencia mundial sobre necesidades educativas especiales: acceso y calidad*. Declaración de Salamanca. 1-18 V. I 94. Siglo Cero 156. p.5-15
- Raimers, F. (1990). Políticas compensatorias, de discriminación positiva y justicia social a fines del siglo XX en América Latina. Insuficientes, subfinanciadas y frágiles. , en *Revista digital La Educación*, Paidós, ICE.
- Sagastizabal, M. A. (1993). La discriminación educativa, un problema social en *Revista de Ciencias de la Educación*. No. 2. Rosario, Argentina. Facultad de derecho y ciencias sociales de la Universidad Católica.
- Touriñán, J. M. y Rodríguez, A. (1993) Conocimiento de la educación, decisiones pedagógicas y decisiones de política educativa. *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria* (5) 33-58.
- Touriñán López, J.M. (2005). *Educación en valores, educación intercultural y formación para la convivencia pacífica*. Universidad de Santiago de Compostela Mayo.
- SEP (2004). *Programa de Educación Preescolar*. México.
- SEP (2006). *Programa de Educación Secundaria*. México.
- SEP (2008). *Programa de Educación Primaria*. Etapa de Prueba.
- Vázquez, G. (1994) ¿Es posible una teoría de la educación intercultural? (25-42). En Santos, M. A. (Ed.) *Teoría y práctica de la educación intercultural*. Barcelona, PPU.

## **Bloque II. Acciones de intervención intercultural en la escuela y el aula.**

### **Competencia específica**

- Reflexiona sobre las acciones que la comunidad escolar asume en relación a la interculturalidad a partir de la política educativa para posicionarse frente a la diversidad vivida y manifiesta en el ámbito escolar.

### **Eje problematizador**

La interculturalidad como estrategia y enfoque para comprender el contexto social y educativo requiere el análisis y la reflexión sobre las acciones concretas en el espacio escolar y áulico.

### **Propuesta temática**

- Las aulas inclusivas como respuesta al hecho multicultural
- Interculturalidad y coeducación
- La interculturalidad como horizonte socializador
- Gestión de la diversidad como principio de la interculturalidad
- Agentes de la interculturalidad: comunidad, familia, escuela.
- La Reforma Integral de la Educación Básica y el papel del docente ante la interculturalidad.
- Posibilidades y limitaciones de la interculturalidad

### **Procesos de aprendizaje**

Para este bloque se consideran como procedimientos formativos fundamentales: el diálogo, la toma de decisiones, la comprensión crítica, la empatía y el desarrollo del juicio ético, los cuales podrán integrarse con otras estrategias y recursos didácticos que se requieran para el desarrollo de las temáticas, tales como:

- Recurrir a la investigación en fuentes documentales y empíricas.
- Discutir situaciones, dilemas, casos basados en el contexto en que desarrollan su práctica profesional que demandan tomar decisiones individuales y colectivas, negociar y establecer acuerdos.
- Elaborar una monografía en la que se plantee los puntos discutidos a partir de los textos.
- Integrar los contenidos abordados en este bloque y los dos anteriores para que sea recuperado en su proyecto de intervención o investigación.

### **Elementos de evaluación**

**Producto:** La monografía, que contemple la discusión teórica, los elementos para la mediación e intervención.

Como producto la monografía tiene el propósito de ser un material de apoyo y consulta inmediata en el proceso de construcción y atención a la interculturalidad; sin embargo, la valoración-evaluación estará centrada en la adquisición y comprensión de contenidos referidos a lo conceptual, procedimental y actitudinal durante el desarrollo de las horas presenciales, de estudio y de aplicación práctica.

**Situación:** Discusión de situaciones que demandan tomar decisiones individuales y colectivas, negociar y establecer acuerdos.

**Criterios:** Portafolio de evidencia que contenga los avances de la monografía.

Escala de actitudes.

### **Fuentes de información**

- Essomba, Miguel Ángel. (2008). Liderar escuelas interculturales e inclusivas. Equipos directivos y profesorado ante la diversidad cultural y la inmigración. Barcelona. Gráo.
- Essomba, Miguel Ángel. (2008). *La gestión de la diversidad cultural en la escuela. 10 ideas claves*. Barcelona. Gráo.
- Coll, César. (1999). Algunos desafíos de la educación básica en el umbral del nuevo milenio. En *Perfiles Educativos*, 83-84. CESU-UNAM. México.
- Costa, L. (2003). Escuela, familia. Controversias de una relación. Estudio acerca de los espacios posibilitadores del lazo social, en *Actas de las XI Jornadas de Psicología*. Buenos Aires, UBA.
- Latorre, J. (2002). Impregnar la escuela de lo diverso en *Cuadernos de Pedagogía* No. 315. Barcelona, Praxis.
- Ondarts, A. y Vázquez Manzini, M. (2001). *Diversidad sociocultural y cultura organizacional*. Buenos Aires. Módulo Departamento de formación Empresaria. Universidad de San Andrés.
- Pérez Gómez, A. (1998). La socialización posmoderna y la función educativa de la escuela en *Escuela Pública y sociedad neoliberal*. Buenos Aires, Miño y Dávila.

- Sagastizabal, M. A. (2000). *Diversidad cultural y fracaso escolar. Educación intercultural de la teoría a la práctica*. Buenos Aires. Novedades Educativas.
- Sagastizabal, M. A. (2000). La escuela: mirada de padres y maestros en *Revista Irice* No. 14. Rosario. Conicet. UNR.
- Sagastizabal, M. A. (2003). La formación monocultural y el etiquetaje de los futuros alumnos en *Perspectivas Educativas*, Chile, Universidad Católica del Valparaíso. No. 42. Segundo Semestre.
- Sagastizabal, M. A. (2001). Diversidad cultural y escuela: estereotipos y prejuicios. A estos padres no les interesa la escuela en *Perspectivas Educativas*. N°. 37. Chile. Universidad Católica de Valparaíso.
- Schnitman, Dora y Schnitam, Fried. (comps.) (2000). *Nuevos paradigmas en la resolución de conflictos. Perspectivas y prácticas*. Buenos Aires. Granica.
- Terren, E. (2004). *Incorporación o asimilación. La escuela como espacio de inclusión social*. Madrid. Los libros de la Catarata.

### **Bloque III. Interculturalidad: Comunidad, Familia y Escuela.**

#### **Competencia específica**

- Analiza y reconoce el papel de la comunidad, la familia y la escuela en la formación de los alumnos a fin de propiciar la conformación de comunidades de aprendizaje donde se promuevan espacios aprendizaje en la mutualidad y la cooperación para aceptar, aprender de las culturas y experiencias de los diferentes grupos que inciden en el ámbito escolar.

#### **Eje problematizador**

Una exigencia generalizada hoy es conformar una cultura de la convivencia que se impulse desde el aula donde el aprendizaje es el punto central para construir saberes y nuevas formas de relación educativa y social, considerando los diferentes actores que intervienen en los procesos de formación del alumno: Comunidad, escuela y familia.

### **Propuesta temática**

- El papel de los actores en la escuela: educador, alumno, familia, comunidad
- Interacción entre la familia, la escuela y la comunidad para favorecer la educación intercultural
- La transformación de las escuelas en comunidades de aprendizaje para el manejo de la interculturalidad
- La conformación de comunidades de aprendizajes como espacio de integración de los actores y agentes de la interculturalidad.

### **Proceso de aprendizaje**

- Leer e identificar los conceptos o contenidos de cada una de las lecturas propuestas, los esquematice en cuadros sinópticos.
- Exponer las ideas destacadas de las lecturas.
- Discutir y argumentar los conceptos básicos necesarios a considerar en toda propuesta intercultural.
- Construir los fundamentos teóricos, históricos, conceptuales y epistemológicos de una propuesta educativa intercultural.
- Elaborar un ensayo que fundamente su propuesta de intervención a partir de los referentes revisados en este bloque.

### **Elementos de evaluación**

**Producto:** Cuadros sinópticos, ensayo.

**Situación:** exposiciones, discusiones teóricas.

**Criterios:** Rúbricas para valorar las dimensiones cognitivas, procedimentales y actitudinales,

### **Fuentes de información:**

- AAVV. (2004). Comunidades de Aprendizaje en *Aula de Innovación Educativa*, nº 131, pp. 27-68. Barcelona: Graó.

- Aguado Teresa; Gil Jaurena, Inés y Mata Patricia. (2006). *La educación intercultural: una propuesta para la transformación de la escuela*. Edit. Catarata. Madrid.
- Assaél, J. U. Edwards, G. López, A. Adduard (1989), Los padres y el discurso ideal: el futuro, la escuela y los profesores en *Alumnos, padres y maestros: la representación de la escuela*, Santiago de Chile, Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación, pp. 131-150.
- Buendía, L., Fernández, A. y Ruiz, J. (1995). Estudios evaluativos en diferentes contextos. *Revista de investigación educativa (RIE) n° 26 v 2º pp. 159-185*
- Comunidades de aprendizaje en Red, en la construcción de ambientes de aprendizaje para que sean integrales, completos e incluyentes, en : <http://www.learndev.org/ppt/Guadalajara-00-05-27/>
- CREA. (2000). Cambio Educativo y Social. Acciones educativas, sociales y económicas que mejoran la convivencia entre culturas. *II Jornadas Educativas del Parc Científic*. Organizadas por CREA y celebradas en Barcelona el 28 y 29 de noviembre.
- Días Rosas, F. (1995). *Diversidad cultural y enseñanza: Un reto para el profesorado*. Documento sobre la formación de maestros y la educación multicultural/intercultural. No. 39. UNESCO. Suiza.
- Flecha, R.; Puigvert, L. (2002). Las comunidades de aprendizaje: una apuesta por la igualdad educativa. *REXE Revista de estudios y experiencias en educación*. Concepción, Chile: Facultad de Educación de la Universidad Católica de la Santísima Concepción, n. 1, v.1, pp. 11-20.
- Gómez, N. H. (2004). *Los seis tipos de participación familiar*. Consultado en <http://www.sdcoe.k12.ca.us/iret/family/p-ps.pdf>.
- Vilá, I. (1998) *Familia, Escuela y Comunidad*. Cuadernos de Educación. Barcelona: Editorial Horsori.

## FUENTES DE CONSULTA

- Fernández Droguet, Francisca (2005). El currículum en la educación intercultural bilingüe: Algunas reflexiones acerca de la diversidad cultural en la educación. *Cuadernos interculturales*, enero/junio, año/volumen 3. Núm. 04. Universidad de Valparaíso. Viña del Mar, Chile.
- Kymlicka, W. (1996). *Ciudadanía Multicultural: una teoría liberal de los derechos de las minorías*. Ed. Paidós. Barcelona, España.
- Larrosa, Jorge (2008). La experiencia y sus lenguajes. Material de consulta en el curso Convivencia, experiencia y alteridad. Temas para el pensar juntos. Universidad intercontinental.
- López Melero, Miguel. (2002) Ideología, diversidad y cultura: Una nueva escuela para una nueva civilización en *Equidad y calidad para atender a la diversidad. 1º. Congreso Internacional de integración de niños con discapacidad a la escuela común*. Argentina. Espacio editorial.
- Oliveras, Ángeles (2000). *Hacia la competencia intercultural en el aprendizaje de una lengua extranjera*, Madrid, Edinumen S.A
- Poder Ejecutivo (2007). *Plan Nacional de Desarrollo. 2007-2012*. México.
- Reyzábal, Ma. y Sanz, A.I. (1995). Los Ejes Transversales. España. Escuela Española.
- SEP. (2004). *Programa de Preescolar*. México
- SEP. (2007). Programa Sectorial de Educación 2007-2012. México.
- SEP. (2009). Plan de Estudios 2009. Educación Básica, Primaria. México.
- Skliar, Carlos (2008). *Conmover la educación. Ensayos para una pedagogía de las diferencias*. Buenos Aires-México. Noveduc.