

NC

# CONTRASTES

Revista trimestral de la Unidad 097, D.F. Sur



La Ronda del Tiempo (1964) Fanny Rabel

Nueva Epoca,  
Año 2, Número 6,  
Invierno 1999



# DIRECTORIO

## RECTORA

*Dra. Sylvia Ortega Salazar*

## SECRETARIA ACADEMICA

*Mtra. Marcela Santillán Nieto*

## DIRECTORA DE DOCENCIA

*Mtra. Elsa Mendiola Sanz*

## DIRECTOR DE DIFUSION Y EXTENSION UNIVERSITARIA

*Mtro. Arturo Ballesteros Leiner.*

## SUBDIRECTORA DE COORDINACION DE UNIDADES

*Profra. Laura Archer Curiel*

## DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN 097 D.F. SUR

*Profr. Martín Antonio Medina Arteaga*

## COORDINACION TECNICA

*Profr. Hilario Bárcenas Pérez*

## CONSEJO EDITORIAL

*Concepción Hernández*

*Norberto Rojas Domínguez*

*Martín Antonio Medina Arteaga*

*Ma. Del Pilar Chapela B.*

*Ma. de Lourdes Salazar Silva*

## CAPTURISTAS

*Ana Fabiola Cuenca R.*

*Liliana Aleida Pérez Z.*

*Geraldine Lara Danel.*

*Leonor Ma. García Huacuja.*

## PORTADA

*La Ronda del Tiempo (1964)*

*Fanny Rabel.*



CONTRASTES es una publicación trimestral de la Unidad 097, D.F. Sur de la Universidad Pedagógica Nacional. Los textos publicados en esta revista son responsabilidad exclusiva de los autores y no, necesariamente, reflejan el criterio de la unidad. Toda correspondencia dirigirla a Avenida Erasmo Castellanos Quinto No. 472, Col. Educación, México, 04400 D.F. Teléfono 55 44 03 15. Tiraje 1000 ejemplares.

# EDITORIAL

El lenguaje, "...parte sustancial de la teoría del mundo que tiene todo ser humano..." (Frank Smith) es una "llave" que permite abrir el mundo de los símbolos y los signos. Por él es posible desarrollar la imaginación creadora, la expresión, la comunicación, la construcción de ideas y propuestas. Es un instrumento del pensamiento, a través del cual, la realidad se analiza, se descifra y se recrea, se transforma. Por él puede efectuarse la toma de conciencia.

El lenguaje se desarrolla con un espíritu de curiosidad e investigación constante, con un firme deseo de entender nuestro mundo y transformarlo.

ESCRIBIR, como parte del lenguaje, es una función humana que exigió, para su construcción, la imaginación, el arrojo y las propuestas de numerosos hombres y mujeres. La creación de la escritura marca una frontera entre una época histórica y otra, marca el despegue del desarrollo de la humanidad.

¿ Por qué escribir? ¿ Para qué escribir ?

Porque somos seres humanos que vivimos en constante relación con nuestro medio: lo observamos, lo analizamos, nos preguntamos acerca de él, intentamos explicarlo y transformarlo. Al hacer estas acciones, construimos ideas, planteamos problemas y posibles soluciones.

Muchas veces estas construcciones se quedan en el sujeto que las produce. Es importante, después de construir, comunicar nuestros hallazgos, nuestros pensamientos, nuestros puntos de vista, nuestras propuestas, nuestras experiencias para seguir construyendo con la mira puesta en lograr un mundo vivible para todos.

¿ Por qué no hechar a andar esta capacidad ?

Este espacio está abierto a todos aquellos que, a través de su trabajo constante, creativo y transformador, tengan algo que decir a los demás y así colaboraremos al proceso de búsqueda y encuentro en el que muchos de nosotros estamos involucrados.

## PARADIGMAS DE INVESTIGACION CUALITATIVA EN EDUCACION

**Mtro. Armando  
Carmona**  
Asesor de la  
Unidad UPN  
097 D.F. Sur

Los paradigmas de investigación en los centros de educación superior han enfocado sus intereses a los métodos cualitativos con el propósito de instrumentar nuevas estrategias de intervención que logren el cambio de mentalidad en los docentes de educación básica para elevar la calidad de la educación tal y como lo demanda el programa de modernización educativa 1995 - 2000.

El cambio en la actitud de los docentes, tiene que ver con los procesos de formación en las instituciones responsables de implementar nuevas tendencias acordes con las exigencias que el mundo de la globalización y de libre competencia requiere para desarrollar nuevas formas de relación con los países que participan de esta concepción de la aldea global.

Las instituciones de educación superior que cuentan con centros o direcciones de investigación realizan enormes esfuerzos por consolidar los proyectos emergentes que pueden innovar la mentalidad de los maestros de educación básica, sin embargo, los resultados, si bien se pueden considerar exitosos en algunos sectores de dicho ámbito educativo, es necesario extender los campos de acción a otros profesionales de educación en los diversos niveles del sistema educativo.

El cambio de actitudes supone la implementación de estrategias de inter-

vencción pedagógica que logren que los sujetos sean personas más críticas y reflexivas y que además sepan aplicar sus conocimientos en la conducción de formas de aprendizaje más eficaces. Lograr los propósitos anteriores supone definir el perfil de formadores docentes que pueden motivar nuevas actitudes y formas de conducta, desde una perspectiva crítica podemos caracterizar la personalidad creativa del docente, para este propósito creemos que no podemos limitarnos a los exámenes de tipo psicológico, sino que la creatividad la podemos valorar desde una metodología de corte cualitativo.

Dentro de los paradigmas de la investigación cualitativa se encuentra la etnografía, la hermenéutica, la semiótica, la investigación-acción, etc. La investigación-acción es un paradigma interpretativo, en tanto que, lo que se busca es comprender cómo está estructurada la mente de los sujetos, en este caso, la personalidad creativa.

La investigación cualitativa ofrece una gran cantidad de alternativas epistemológicas desde las cuales puede construirse el objeto de investigación. El paradigma positivista toma distancia del objeto y pretende caracterizarlo a partir de una serie de categorías preestablecidas que suelen constatar los supuestos básicos de los que se parten, pero siempre queda cierta incertidumbre por que dicho paradigma, tan sólo describe lo que suce-

de, con la intención de paliar los efectos, de corregir, desde fuera, lo que en términos generales es una gran falla estructural del sujeto.

La concepción solipsista se acerca más a una fenomenología interpretativa que trata de comprender la intencionalidad de los sujetos a partir de sus reacciones en diversas situaciones, sin duda esta intencionalidad encuentra sus fundamentos en los valores que encierra la cosmovisión del mundo de los sujetos o bien la socialización a la que ha sido expuesto a lo largo del tiempo en las instituciones en las que ha sido formado y que, al decir de Bordiue, se forman sus habitus, entendiendo por "habitus los esquemas de percepción y acción de los sujetos que les da una forma particular de sentir, pensar y actuar en la vida cotidiana". (1)

Este habitus se va generando mediante la práctica y además produce una práctica que se acerca más a los aspectos culturales propios de un grupo o clase social; ¿Cuáles son los símbolos culturales de la personalidad creativa?, ¿En qué contexto y situaciones se propicia la creatividad?, ¿Cuál es la epistemología más adecuada para generar en el sujeto un pensamiento reflexivo y crítico?

Por último podemos considerar la epistemología basada en la reciprocidad una relación sujeto-objeto donde se busca la transformación mediante la participación de los involucrados mediante elementos didácticos de intervención, considerando que el conocimiento es social podemos participar conociendo los mitos, ideas, creencias y

deseos que permanecen latentes en los sujetos en las situaciones de interacción de enseñanza-aprendizaje.

Nosotros pensamos que los paradigmas epistemológicos no son excluyentes sino más bien complementarios puesto que las herramientas para la investigación-acción serían la descripción del paradigma positivista y la reflexión de la fenomenología crítica, la cuál pretende el cambio del sujeto mediante la imagen clara de sus acciones que al proyectarlas generan la transformación y toma de conciencia.

"La investigación cualitativa desea entender las fuerzas que mueven a los seres humanos, sus ideas, sentimientos y motivos internos, su intención es comprender los motivos y creencias que están detrás de las acciones de la gente." (2)

La comprensión tiene un aspecto psicológico del que carece la explicación... Simmel, pensaba que la comprensión como método característico de las humanidades es una forma de empatía o de recreación en la mente del pensador, del clima mental, los pensamientos, los sentimientos y las motivaciones de los objetos de estudio.

La comprensión está también unida a la intencionalidad de una forma que no lo está en la explicación.

Se comprenden los objetivos y los propósitos de una gente, el significado de un signo o de un símbolo y la relevancia de una institución social o de un rito religioso. Esta dimensión de intencionalidad ha llegado a desempe-

ñar una atención primordial en los estudios más recientes sobre metodología. El diálogo tanto exterior como interior son relaciones de objeto.

La intencionalidad supone una motivación o afecto que determinan la acción, las personas actúan respecto de las otras personas, de acuerdo al significado que tienen para ellas las conductas, prestigio, poder, inteligencia o capacidad que tienen los otros. Los significados son productos simbólicos que surgen mediante la interacción social, los modelos surgen a partir de la incidencia que tuvo otra persona en la vocación y motivación de la conducta, una persona aprende de las otras a ver y actuar en el mundo, el inconsciente se haya formado de múltiples imágenes de personas con las cuales el sujeto se identifica.

También las personas actúan respecto de las cosas, el fetichismo de los objetos se convierte en la fuerza mágica que atrae a las personas, los objetos, el logro de metas, éxitos, logros económicos. (3)

La comprensión del otro, llega a formar parte de mi propio yo, me comporto en función del otro, le doy mi confianza o se la niego, qué me dice su presencia, qué dicen sus ojos, sus gestos, el color de su piel, sus labios, el tono de su voz, la postura de su cuerpo. (4)

La hermenéutica al igual que la etnografía, se inclina más por los aspectos culturales, la investigación-acción, por el pensamiento lógico. La hermenéutica pretende descubrir, el sentido de lo cerrado, lo oculto, lo hermético,

la capacidad analítica no puede hacer frente al caos, a la locura, su resistencia a la frustración y la fortaleza de la moral, especulamos, imaginamos las intenciones del sujeto, como trasfondo de sus acciones (dignidad, respeto de sí mismo, honestidad, justicia), humillar al otro, equivalen a competir, querer ser más que el otro, ambicionar. (5)

El investigador cualitativo estudia los condicionamientos psíquicos que inconscientemente expresan los mecanismos de defensa (obsesión, esquizofrenia). Estos mecanismos, también proyectan la intencionalidad en la acción consciente, acción que puede derivar en una perversión constante, al producir placer en sus acciones. "Mediante la razón el hombre se conoce a sí mismo, pero sólo se conoce a sí mismo mediante su conciencia". (6)

Lo afectivo depende del contexto social de origen, se halla ligado directamente a la socialización en la clase de origen. Los grupos primitivos son muy afectivos, los grupos urbanos se interesan más por los objetos que por las personas, los grupos hegemónicos mantienen una afectividad formal.

La investigación-acción indaga cómo le hacen otras personas para mejorar sus prácticas y las situaciones en que éstas tienen lugar, es colectiva, sistemática y colaboradora; el grupo trabaja sobre temáticas, planifica, realiza la acción y la evalúa, después se dan los ajustes, se planifica, se valora, etc. (7)

La investigación cualitativa es inductiva a partir del registro de datos,

requiere de la aplicación de diversas técnicas para comprender la conducta humana, por ejemplo, las entrevistas, el diario de campo, la observación individual y colectiva, etc. La herramienta principal del investigador cualitativo, es su capacidad de empatía con relación al objeto de estudio, para ello debe saber mirar recreando situaciones de forma especulativa, lo cual es todo un arte y supone un alto nivel de sensibilidad e involucramiento, tratar de imaginar cuál es la intencionalidad del sujeto y comprender su conducta tanto positiva como negativa y poder acompañar la transformación de éste es lo que ambiciona todo asesor comprometido con su profesión. "La investigación-acción distingue tres niveles de involucramiento: el aspecto psicoafectivo, el histórico existencial, y la estructura profesional, inquiriendo siempre los fundamentos de la personalidad profunda". (8)

La investigación-acción se apoya en el talento del investigador así como en los referentes teóricos y experienciales de éste, los fundamentos teóricos de la psicología pragmática, el psicoanálisis, la epistemología crítica, la pedagogía crítica, el constructivismo, etc. Son herramientas fundamentales para poder interpretar y comprender las acciones de los sujetos como objetos de estudio, sin dichos fundamentos sólo se cae en una simple descripción de los hechos que tal vez pueden asombrarnos pero no comprender los mecanismos de acción de los protagonistas.

Los conductistas simplemente identifican conductas y acciones significativas, las observan y clasifican tipi-

ficando conductas como si fueran acciones automáticas carentes de intencionalidad, ven a los sujetos como si fueran objetos, simples robots que se mueven de forma mecánica, sin embargo, la investigación cualitativa observa procesos mentales, ideas, creencias, pensamientos, estructuras, sistemas de acción, actitudes, gestos, valores, etc.

Nosotros pensamos que las acciones de los sujetos son formas únicas de resolver problemas y situaciones conflictivas en donde siempre entran en juego los deseos y expectativas de los actores, las motivaciones básicas son primordiales para comprender las metas, los propósitos de la conducta humana.

En la construcción del objeto, el investigador cualitativo hace intervenir la subjetividad, pone en juego sus creencias, prejuicios, percepciones y, como ya se ha dicho, sus referentes teóricos. La construcción del objeto implica objetivar, hacer comprensible la conducta humana y conceptualizarla para después construir modelos de y para la realidad, esto es, el sujeto crítico y reflexivo primero se transforma a sí mismo para después propiciar la transformación de los otros a través de estrategias pedagógicas de intervención.

Para poder comprender las fuerzas que mueven a los seres humanos, ideas, sentimientos, creencias debemos conocer a profundidad tales aspectos que están detrás de las acciones de la gente, los pensadores críticos señalan que la conducta humana es producto de la ideología. "La investiga-

ción cualitativa se apoya en una metodología inductiva a partir del registro de datos descriptivos. El investigador estudia a las personas en el contexto de su pasado y de las situaciones en las que se hallan, los datos surgen de una conversación normal, las palabras de las personas, la expresión oral o escrita, así como la observación de la conducta observable, mediante técnicas de entrevista, diario de campo, encuestas, etc. El investigador no debe interpretar a priori, nada debe darse por sobreentendido, se trata de comprender cuáles son las frustraciones, los éxitos y metas de la persona elegida como objeto de estudio". (9).

La innovación es la modificación del principio o teoría que regula la acción, poner la comunicación en el lugar de formación, metas comunes, privilegiando la participación del alumno y no la apropiación de contenidos.

Algunos supuestos metodológicos, señalan que deben distinguirse las pautas de comportamiento y los aspectos de estos comportamientos deben ser observados y registrados, esto depende de los objetos de estudio. Es necesario elaborar una serie de categorías, para poder sistematizar, el comportamiento no verbal, el comportamiento del alumno: ríe, sonríe, bromea, asiente, se dirige al maestro, etc.

La investigación-acción significa planificar, actuar, observar y reflexionar más sistemáticamente; la reflexión recupera la acción tal y como ha quedado registrada a través de la observación. El investigador plantea sus preocupaciones, explora lo que piensan los demás, e intenta descubrir qué pue-

de hacerse, la acción es deliberada y controlada. (10)

El investigador puede definir un aspecto de la preocupación temática en el que puede influir, personalmente debe recurrir a lo que está haciendo y comprender su significado, se debe formular un plan, la investigación se desarrolla siguiendo una espiral introspectiva: observación, registro sistemático y replanificación. La investigación operativa-investigación-acción, es una investigación orientada hacia la intervención del cambio de conducta, no generamos acción sin investigación, ni investigación sin acción. (11)

Se investigan las formas de intercambio entre asociados, para suscitar una posible cooperación eficaz y útil. El maestro investigador debe ser un participante animador, la forma de resolver las situaciones, es algo específico de cada individuo y cada grupo.

La investigación-acción se nos presenta como un concepto eminentemente de intervención psicológica. (PSICODRAMA, PSICOANALÍTICA, PSICOTERAPIA). Existen tres tendencias de investigación-acción: evolucionista, militante y de educación permanente, esta última retoma el desarrollo profesional o formación permanente dentro de un grupo o colectivo. Se define por metas y evaluación de los efectos, la investigación-acción halla su fundamento en la discusión, en la argumentación sistemática, en un concepto dialógico de la verdad, se trata de una verdad provisional. Es un nuevo estilo de política social, para la autonomía, las relaciones sociales, los

movimientos sociales y la articulación a los intereses colectivos de una sociedad. (12)

- 1) BORDIEU, PIERRE. *La reproducción*. Pág. 94
- 2) TAYLOR Y BAGDAN. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Pág. 16
- 3) IDEM. Pág. 24
- 4) MICHEL, GUILLERMO. *Una introducción a la hermenéutica*. Pág. 30
- 5) CLIFORD, GEERTZ. *La interpretación de las culturas*. Pág. 45
- 6) STAKE, ROBERT E. *Investigación con estudios de caso*. Pág. 45
- 7) KEMMIS y MC. TAGGAR. *Cómo planificar la investigación-acción*. Pág. 76
- 8) DELORME, CHARLES. *De la animación pedagógica a la innovación*. Pág. 170
- 9) DELORME, CHARLES. Op. Cit. (8) Pág. 170
- 10) IDEM. Pág. 189
- 11) TAYLOR. Op. Cit. (2) Pág. 16
- 12) KEMMIS. Op. Cit. (7) Pág. 18

## LA POLITICA NEOLIBERAL EN EL MEXICO DE FIN DE SIGLO

MARIA DE LOURDES SALAZAR S.  
Asesora de la Unidad UPN 097 D.F. Sur.

El régimen de Salinas de Gortari estuvo marcado por la profunda transformación económica de nuestro país, impulsada por el Titular del Ejecutivo y su gabinete, es en este sexenio cuando en México se pone en marcha el modelo de desarrollo económico neoliberal.

Este modelo de desarrollo es presentado como alternativa a la crisis mundial del capitalismo de los años 80's, la cual se manifiesta con el agotamiento del modelo de desarrollo hacia adentro o de rectoría del Estado, vigente hasta entonces. Los teóricos del neoliberalismo argumentan que el responsable de la crisis es precisamente el Estado, pues ha tenido una intervención excesiva no sólo en lo económico, sino también en los aspectos políticos y sociales; de esta manera, lo que está en crisis no es el sistema capitalista de producción, sino las formas de administración e intervención estatal en estos ámbitos.

Desde el punto de vista de estos teóricos, el Estado intervencionista se caracteriza por ser asistencial, centralista, proteccionista, costoso e ineficiente, por lo que el nuevo modelo de desarrollo requiere de un Estado cuya participación en lo económico, político y social sea mínima. En consecuencia, las propuestas del neoliberalismo son: la reducción del gasto público, la aper-

tura económica a la inversión extranjera, la liberación de precios y tasas de interés, la reestructuración productiva, el control sobre salarios, la privatización de algunos sectores de la economía, la descentralización, la expansión del crédito privado, la manipulación del tipo de cambio y la integración de las regiones en el marco de la globalización de la economía. Lo anterior es comprensible ya que los valores que caracterizan al neoliberalismo son: la PRODUCTIVIDAD, la RENTABILIDAD y la COMPETITIVIDAD. Estos valores junto con las citadas medidas tienden a "... privilegiar la libertad económica y situar la libertad política en lugar secundario" (Guevara, 1992:5), pretende basar el desarrollo de los países en la libre fuerza del mercado, de ahí el nombre de neoliberal.

En México, este tipo de medidas empezaron a perfilarse con Miguel de la Madrid Hurtado pero quien dio plena vigencia al neoliberalismo fue Salinas de Gortari. Como sabemos, el período que nos ocupa se caracterizó por la apertura de la economía mexicana a las mercancías y capitales extranjeros, por la privatización de las empresas públicas - a fines de 1989, de las 1150 paraestatales existentes, sólo 400 quedaron en manos del Estado ( Guevara, 1992: 4 ) - por la reconversión industrial o reestructuración productiva, por

los topes salariales y por la reducción del gasto social del Estado.

Tales medidas han tenido un efecto pernicioso sobre la estructura económica, política y social de nuestro país, veamos, la reestructuración productiva implicó modernizar la industria mexicana en cuanto al uso de la tecnología de punta y nuevas formas de organización del trabajo - círculos de calidad, etc. -, trayendo como consecuencia también, transformaciones en las relaciones laborales, esto con el objetivo de crear una industria altamente competitiva para la exportación.

Desgraciadamente esta política fue selectiva y discriminatoria pues el gobierno salinista sólo impulsó la modernización de la gran industria vinculada al capital nacional y extranjero - como es el caso de las casi dos mil maquiladoras de propiedad estadounidense establecidas en nuestra zona fronteriza y de la industria automovilística -, dejando relegados a los pequeños y medianos empresarios, lo que trajo como consecuencia la polarización del sector industrial y la generación de altos índices de desempleo.

Hablamos de polarización por que de un lado se creó un sector industrial altamente tecnologizado, con menores requerimientos de mano de obra y con signos positivos de crecimiento, productividad y exportaciones, - ejemplo de estas industrias son las de alimentos, bebidas, minerales no metálicos y otras industrias manufactureras - y por el otro un sector en contracción pues tuvo que afrontar, - en franca situación de desventaja, al contar con tecnología obsoleta y escaso apoyo por parte

del gobierno -, la competencia de productos importados - aquí podemos citar como ejemplo las ramas, industriales, textil, del cuero, madera y papel, productos metálicos y maquinaria -. (Proceso, 1994/939:8).

Otra estrategia consistió en privilegiar la participación de la inversión extranjera en actividades especulativas como la bolsa de valores, antes que tratar de canalizarla hacia actividades productivas. Esto habría de acarrear el estancamiento de nuestra economía. Se implementaron también los pactos entre empresarios, gobierno y obreros (Pacto de estabilidad y crecimiento económico en diciembre de 1988, en noviembre de 1991 el Pacto se habría de extender por sexta vez consecutiva hasta enero de 1993 ), en donde las condiciones de vida de estos últimos se subordinaron a la obtención de ganancias de los empresarios echando mano de los topes salariales y de la liberación de precios, con la pretensión de crecer hacia el mercado externo a costa del nivel de vida de la población.

Como parte de esta estrategia las organizaciones sindicales independientes fueron duramente golpeadas, tratando de disciplinar a los trabajadores pues según el neoliberalismo un sector obrero muy politizado y sobreprotegido influye negativamente en la productividad industrial. En esta lógica, para hacer posible ese nuevo patrón de acumulación se consideró necesario acabar con los obstáculos que impidiesen la valorización del capital, tales como: los mínimos salariales y sobre todo las formas de control sindical. También la negociación salarial entre obreros y patrones bajo

la regulación estatal, empieza a ser vista como un obstáculo, los empresarios empiezan a exigir un margen mayor de autonomía para negociar libremente con los trabajadores sin intermediación del Estado.

En esta perspectiva los ataques empresariales se dirigen hacia la mutilación de los contratos colectivos de trabajo — que representan de una u otra manera, las conquistas obreras alcanzadas hasta ese momento —. Se empieza a cancelar arbitrariamente aquellos aspectos que pueden amenazar el aumento de la productividad, en cuanto dan cierto poder de decisión a los trabajadores sobre el proceso de trabajo, la jornada laboral, las innovaciones tecnológicas y las formas de contratación, y se propone fijar los salarios en estrecha relación con la productividad de la empresa.

El impulso de este nuevo patrón de acumulación se va haciendo posible con el sometimiento de los trabajadores y el debilitamiento de sus organizaciones, logrados merced a la violencia. Es de todos conocido que se intensifican los recursos ilegales empleados por los empresarios para terminar con protestas obreras ante su precaria situación no sólo salarial sino también laboral.

Se vuelve común la declaración ilegal de huelgas así como la restricción del derecho de la misma, y el cerrar o declarar en quiebra las empresas durante una huelga. Por otro lado, se redujo drásticamente el gasto público destinado a sectores como la educación, vivienda, salud, etc., y paralela-

mente se creó el Programa Nacional de Solidaridad (PRONASOL) como un mecanismo tendiente a sustituir ese gasto social.

A partir de los 90's la estrategia de modernización económica se centra en formar un mercado común en los Estados Unidos y Canadá. La firma de un tratado de libre comercio con estos países será el objetivo central apostando así el desarrollo de México a la apertura económica a nivel comercial y de inversiones. En este lapso la legislación mexicana sufre significativos cambios con las reformas de los artículos 3º, 27º y 130º constitucional, entre otros. Con el primero se pretende abrir este sector a la iniciativa privada y a la iglesia. Con el segundo se afecta la estructura agraria de nuestro país al terminar con el reparto agrario, posibilitar la privatización del ejido y abrir el campo a la inversión privada, nacional y extranjera. Con el tercero, el gobierno reconoce el status legal de la iglesia católica la cual tendrá un papel formal en la educación y podrá adquirir bienes, esto como un mecanismo de alianza entre los sectores más conservadores del país (sobre todo de los estados del norte).

En todos estos años, y con estas reformas constitucionales es evidente el abuso por parte del Titular del Ejecutivo quien rebasa arbitrariamente sus funciones para llevar adelante su programa de gobierno.

En el aspecto político también hubo grandes cambios, como sabemos fue severamente cuestionada la legitimidad de las elecciones de 1988, a raíz

de esto y ante el proyecto económico neoliberal, los sectores de oposición cobraron fuerza en todo el país y la crítica y rechazo a dicho proyecto no se hizo esperar, la lucha sindical, la electoral, las organizaciones campesinas y la sociedad civil que empieza a organizarse, darán muestra de la impopularidad del proyecto gubernamental. Para recobrar legitimidad y credibilidad, el gobierno llevó a cabo algunas reformas en el sistema electoral, se pretendía una apertura democrática, cuando en realidad los sectores que se oponían al proyecto gubernamental fueron duramente reprimidos, y se emplearon todas las estrategias posibles para desacreditarlos ante la opinión pública.

Las consecuencias inmediatas de todas estas medidas fueron el estancamiento de la productividad, la pérdida de empleos, la escasa generación de los mismos, el incremento de la economía informal ( comercio ambulante, etc. ), la paulatina pérdida del poder adquisitivo de la población y el consiguiente deterioro de su nivel de vida, — a tal grado que empieza a hablarse de una gran población en condiciones no de pobreza, sino de pobreza extrema —, la concentración del ingreso y, en suma, la polarización de las diferencias sociales.

Como todos sabemos, el último año de ese sexenio, 1994, estuvo marcado por dos grandes acontecimientos, por un lado, el levantamiento del Ejército Zapatista de Liberación Nacional en Chiapas y por otro, el asesinato político de Luis Donaldo Colosio, candidato del Partido Revolucionario Institu-

cional a la Presidencia de la República. Con estos hechos y con una fuerte devaluación de nuestra moneda, finalizaría el régimen salinista e iniciaría el período gubernamental de Ernesto Zedillo Ponce de León quien, pese al desprestigio por la forma en como asumió, primero la candidatura y después la Presidencia de la República, continúa impulsando las mismas medidas económicas y políticas del neoliberalismo, con las tendencias privatizadoras; ahora está en la mira la Comisión Federal de Electricidad, la industria del petróleo, la educación superior y el patrimonio cultural de la nación.

En este gobierno la recesión económica será una constante, no habrá crecimiento en la economía, éste no se impulsa por que al parecer la recesión es la única fórmula en el neoliberalismo para controlar el déficit externo del país, la inversión privada es baja por las mismas causa y en consecuencia, el rezago en materia de empleo también empeora, según un informe de la Universidad Obrera de México, de 1994 a 1998 sólo se crearon un millón 250 mil 180 plazas de trabajo frente a una demanda de 6 millones ( La Jornada, 13 de octubre de 1999:54); siguen los aumentos salariales así como la liberación de precios por lo que el poder adquisitivo de la mayoría de la población empeora — de 1994 a 1998 aumentaron en 86.56% — (La Jornada, 13 de octubre de 1999:54), aún cuando en forma contradictoria contados mexicanos pasan a formar parte del grupo de hombres más ricos del mundo, siendo esto expresión de la polarización de la desigualdad social en nuestro país.

Esta situación trata de ser tergiversada con informes y declaraciones de los Secretarios de Estado del actual gobierno, así como por spots publicitarios que con estadísticas y gráficas a través de los medios de comunicación, pregonan las bondades de la política neoliberal implementada, nos dicen que México en el marco de esta política ha tenido un crecimiento económico favorable en comparación con otros países de América Latina, nos informan también del número de empleos que en consecuencia se han generado, situación que nos ubica, según ellos, por encima de muchos países de América; nos dicen que el nivel de inflación ha bajado – lo que no nos dicen es que este último factor que tanto les preocupa y que para ellos es la clave para tener una economía sana, se ha logrado gracias a la sobrevaluación de nuestra moneda y préstamos de capital extranjero o blindajes a la economía como ahora se le llama al endeudamiento externo.

Sin embargo, todos estos “logros” pueden ser refutados con una simple mirada a nuestro alrededor, en el que vemos el enorme crecimiento de la economía informal cuyo ejemplo más significativo es el comercio ambulante en las calles de la ciudad, en los cruces de las avenidas, la mendicidad de cada vez mayores sectores de la población quienes tienen sus lugares de operación en el sistema de transporte colectivo metro – vagones y estaciones -, parques públicos, puentes peatonales, sistema de transporte público, etc., así como el evidente deterioro de la calidad de vida de casi todos los mexicanos.

Lo anterior en el aspecto económico, en el aspecto político tampoco hay grandes cambios en relación al sexenio de Salinas de Gortari, continúa la cerrazón política de los grupos en el poder, el endurecimiento del sistema ante los sectores sociales que rechazan la política neoliberal, ejemplo de esto es el trato que se ha dado al conflicto armado en Chiapas, el juego, la simulación de estrategias de solución basadas en el diálogo y la negociación, por un lado, y por otro, la represión y militarización cada vez mayor de ese estado, evidenciando que el objetivo es cercar a las comunidades indígenas en Chiapas y terminar con el levantamiento de los zapatistas sin satisfacer sus demandas. Otro ejemplo lo constituye el problema actual de la Universidad Nacional Autónoma de México, la cual hasta el momento de escribir este artículo continúa cerrada por la huelga estudiantil en defensa de la gratuidad de la educación superior, en donde la estrategia de solución del gobierno es la misma que en el conflicto en Chiapas, el desconocimiento de sus interlocutores y de la legitimidad de sus demandas, la desinformación hacia la opinión pública, el uso de los medios de comunicación – prensa, radio, televisión -, para desprestigiar a estos movimientos, la represión velada, la creación de grupos de choque, la simulación utilizando “diálogo y negociación” para “solucionar” el conflicto, en suma, la insensibilidad de nuestros gobernantes traducida en cerrazón.

En el ámbito electoral, se dan nuevos intentos por “democratizar” sus prácticas políticas, se habla de “el nue-

vo PRI”, el partido más democrático pues su candidato a la presidencia de la República para las elecciones del año 2000 sería electo popularmente de entre cuatro contendientes, terminando así con la tradicional práctica del “dedazo”, lo anterior a sabiendas de que es un engaño más pues ya había un candidato oficial producto, precisamente, del dedazo.

En el aspecto social la disminución del gasto público para la asistencia social, salud, vivienda y educación, también continúa, estos son los sectores más desfavorecidos por el gasto del gobierno, - siendo la Seguridad Pública el área privilegiada a consecuencia del crecimiento acelerado de la delincuencia, la cual se centra principalmente en los robos a transeúntes, al transporte de carga y pasajeros, a bancos y en el robo de vehículos, sin dejar de lado el tráfico de drogas, delito en el que actualmente están inmiscuidos vastos sectores de nuestra sociedad desde políticos, empresarios, artistas, etc.

Algunos intelectuales, empresarios y religiosos, partidarios de la política neoliberal, exigen el total apego al Estado de derecho para acabar con los conflictos que, en su opinión, “ponen en riesgo la estabilidad política, social y económica del país”, refiriéndose a los movimientos de Chiapas y a la Huelga de la UNAM, evidenciando una vez más con sus reclamos, la intollerancia de que hacen gala los simpatizantes de dicha política, y su ceguera o cinismo al no reconocer que son ellos, los grupos en el poder, quienes ponen en riesgo la estabilidad social de nuestro país con una política

discriminativa e inhumana que sólo privilegia a contadísimos sectores de la población, dejando fuera de los beneficios a las mayorías, a tal grado que México forma parte de los doce países en donde se concentra la población más pobre del mundo. Sin reconocer tampoco que, si algún estado de derecho ha estado vigente o sigue vigente en nuestro país, es en contra de ellos que debería aplicarse.

Es con este panorama poco alentador, en mi opinión, como estamos arribando a un nuevo siglo, a un nuevo año en el que se abre la posibilidad de reorientar el rumbo económico, político y social de nuestro país para los próximos 6 años, y a cada uno de nosotros nos tocará decir de qué manera afrontaremos esa posibilidad, si nos comprometemos o no en el intento de que un nuevo gobierno implemente una política de desarrollo para nuestro país que incluya en sus beneficios a todos los sectores de la población.

#### Bibliografía

GUEVARA, NIEBLA. Et. Al. *La educación y la cultura ante el tratado de libre comercio México.*

Ed. Nueva Imagen. 1977. 398 pp.

## COMUNICACION EDUCATIVA: EL ARTE DE EDUCAR INTEGRALMENTE.

**Mtra. Lucila  
Rodríguez Rueda**  
Asesora  
de la Unidad UPN  
097 D.F. Sur

La práctica escolar sigue respondiendo principalmente al papel institucional que la sociedad requiere para su supervivencia y mejoramiento: transmitir los conocimientos o cultura y proporcionar competencia profesional para la productividad social. Los objetivos afectivos, los de realización personal e incluso los que afectan a la calidad de las relaciones humanas, quedan en el olvido. Esta dimensión poco considerada, tiene sin embargo, una extraordinaria importancia para la efectividad que procura la escuela.

¿Cuántas veces hemos observado que algunos alumnos podrían rendir más si no fuera por los problemas personales o familiares que les interfieren? ¿Cuántas veces hemos dudado de la utilidad de los muchos conocimientos que ofrece la escuela y los pocos que enseñan a vivir?...

Esta dimensión afectiva, no sólo es importante en sí misma, sino por el hecho de que los aspectos de personalidad de los propios alumnos o del profesor afectan el rendimiento académico. Burns (1982), citado en Hernández (1989), relaciona el autoconcepto del maestro con el rendimiento de sus alumnos e incluso con el autoconcepto de los integrantes del grupo.

La Realidad Actual:  
La importancia de la educación de la

personalidad en los centros escolares, gana hoy más fuerza debido a las siguientes razones:

Los cambios en los papeles educativos: la familia ha sufrido modificaciones en sus hábitos de crianza, los niños acuden más temprano a la escuela y pasan más tiempo con sus maestros. Es así que los padres comparten la responsabilidad de la educación personal-social con las Instituciones Educativas: si los maestros no asumen esta "nueva" responsabilidad, el vacío en la formación del ser humano puede ser alarmante.

El Desencanto de las Expectativas del Progreso: en siglos anteriores se creyó que el progreso técnico y cultural, sería la solución a los problemas de la humanidad; pero en la actualidad se observa que numerosos desajustes psicológicos (suicidios, delincuencia, drogadicción, depresiones, etc.), se incrementan cuando los índices socioeconómicos y culturales aumentan. Tal es el caso de la Europa occidental, Japón o Estados Unidos de América.

Por otra parte, esta correlación se opone a otra que indica que los problemas de desajuste emocional se presentan en forma elevada en zonas de muy bajo desarrollo económico y cultural. Estos resultados aparentemente opuestos, están indicando que la mayor inadaptación personal-social se da

en los extremos; es decir, los problemas más agudos se encuentran en situaciones entremezcladas de super e infradesarrollo.

En países y ciudades con grandes contrastes socioculturales y económicos, el establecimiento de interrelaciones humanas adecuadas está obstaculizado por factores como falta de tiempo para dedicarle a la familia, al respeto del ser humano como tal, y existe un exceso de ocupaciones, de actividades laborales o compromisos diversos, de acuerdo a los roles que se ocupan en los grupos sociales a que se pertenezca.

En estos grupos sociales mencionados, la comunicación interpersonal es deficiente al no favorecer el establecimiento de la realización personal-social, el fomento del auténtico valor de la persona, la promoción de la seguridad afectiva y el desarrollo integral del ser; pero en cambio, si se le da gran importancia a las expectativas externas o materiales. La felicidad, como meta de los humanos, sólo es posible cuando el desarrollo tecnológico va emparejado con el desarrollo socioemocional. Hernández y Jiménez (1983) y Hernández (1984), en Hernández (1989).

La comunicación con Nuestros Alumnos:

El alumno que deseamos es aquél que no sólo rinde desde el punto de vista intelectual, sino que se encuentra ajustado consigo mismo y con la realidad. ¿Es ese el alumno que se está generando en nuestra educación?...

Sabemos que no es así y una de las razones es que no se ha explicitado correctamente esa educación integral de la que tanto se habla: el fomento del autoconcepto, derivado de la adaptación personal dentro del ambiente socioescolar, dentro de la formación integral del ser humano, va dirigido tanto al alumno como persona social e individual, pero sin olvidarse del papel que ejerce el docente.

El procedimiento fundamental en la promoción de la personalidad del ser humano, consiste en que el maestro a través de su propia práctica docente y durante todo el proceso enseñanza-aprendizaje; se implique en un continuo autoanálisis para lograr una verdadera superación personal y profesional.

Si pretendemos como docentes, desarrollar un autoconcepto positivo en nuestros alumnos, fomentaremos la autoestima, la imagen y valoraciones positivas en nosotros mismos, para poderlas proyectar a través de una comunicación auténtica y colmada de empatía.

Sin embargo, la formación afectiva no debe restringirse a unas horas específicas dentro de un horario preestablecido, sino que deberá impregnar toda la actividad educativa, es decir, toda la interrelación personal docente-alumno. Para ello, es necesario que reflexionemos sobre este aspecto vital en nuestra tarea educativa. Si queremos garantizar la futura salud mental de nuestros alumnos, debemos aprender a enseñarles a autovalorarse y a estar satisfechos consigo mismos, a no tener miedo, a ser libres, a tolerar

la frustración, a superar los problemas, a respetar a los otros, a comunicarse adecuadamente, a colaborar con los demás, a ser efectivos en el propio trabajo y en la realización sociopersonal.

En otras palabras, fomentaremos el desarrollo de una personalidad equilibrada y saludable en los seres humanos que pretendemos formar, a través del establecimiento de la clave del éxito personal y social de ellos, de nosotros mismos como docentes y de la sociedad misma: la seguridad psicológica basada en el autoconcepto adecuado.

A través de estos objetivos, lograremos desarrollar personas auténticas, felices y exitosas en todos los aspectos de su vida, útiles a sí mismas y a la sociedad en que se desenvuelven, es decir, que no sólo rindan desde el punto de vista intelectual, sino que se encuentren ajustadas consigo mismas y con la realidad.

El fomento del autoconcepto depende de la forma como nos comunicamos con nuestros alumnos, del estilo educativo que empleamos en el proceso enseñanza-aprendizaje y en las interrelaciones informales, de la imagen que proyectamos a las personas con quienes nos relacionamos como maestros.

No se trata sólo del conocimiento de técnicas, métodos o conceptos, es ante todo un problema de ACTITUD: actitud definida de acuerdo a la forma, al contenido y al significado del mensaje. Conviene preguntarnos: ¿Cuáles son las actitudes básicas mediante las cuales podemos facilitar el desarrollo constructivo de la personalidad en el trato con los niños, adoles-

centes y adultos, que se supone estamos formando?...

La vivencia del ser humano con todas aquellas personas que desempeñan papeles importantes en la vida afectiva, puede llegar a ser fuente de una mayor felicidad, enriquecimiento integral y seguridad interior, pero también puede ocasionar graves perjuicios y sufrimientos: he aquí la importancia tan grande del papel docente.

Es por esto, que nosotros como formadores de docentes, en nuestra relación con los (as) alumnos (as), en la comunicación cotidiana y constante, es importante que facilitemos un ambiente propicio y permanente, en donde los estilos de retroalimentación construyan: AUTOESTIMA, AUTENTICIDAD Y EMPATÍA.

Se entiende por autoestima, el aprecio y el valor que una persona se tiene a sí misma, su juicio general acerca de sí misma, la medida en que le agrada su propia persona en particular, la alegría de ser quien es.

Es el respeto sólido por uno mismo y el cual se funda en sentirse una persona valiosa y digna de ser amada.

La autenticidad hace referencia a la expresión del sí mismo verdadero, sin enmascarar sentimientos, dando paso a la verdad pero dentro de un medio atento, respetuoso y asertivo, en el que se manifieste el "yo" tal como es.

La autoimagen y el autoconcepto coinciden con la realidad y su proyección en la comunicación, se realiza de tal forma, que este proceso interactivo

adquiere matices verdaderos de coherencia y en él fluye de manera positiva esa dialéctica del aprender y el enseñar permanentemente y vivencial.

La empatía se conceptualiza como "el ponerse en el lugar del otro" para lograr comprenderlo y "caminar en sus propios zapatos". Al respecto, Rogers (1974 y 1989) se manifiesta, cuando hace referencia a las características del orientador educativo especialmente en el proceso enseñanza-aprendizaje de la entrevista.

La empatía es un medio para estructurar una comunicación formadora en que las relaciones humanas están dirigidas a nutrir la personalidad.

#### Conclusiones:

Teniendo presente lo expuesto y realizando una reflexión sobre nuestra práctica docente podemos decir que la comunicación educativa dirigida hacia la formación integral de nuestro alumno, a través del proceso dialéctico enseñanza-aprendizaje; se orientará hacia la nutrición o estructuración de una autoestima sana y positiva. En esta comunicación se emplean estilos educativos (Rodríguez Rueda, 1989) en los que ella es coherente y se encauza su fomento. Las personas se desarrollan de acuerdo a sus capacidades en donde la energía motivacional es el motor de la acción productiva, se desenvuelven dentro del respeto mutuo y no son manipuladas porque están alertas a la defensa de sus propios derechos, actuando asertivamente y colaborando respetuosamente con los demás. (Castanyer, 1997)

Por el contrario, si en la comunica-

ción se emplea un estilo educativo engolosinador o crítico, no se construye autoestima equilibrada y se acaba la poca que ha llegado a existir. De esta manera, se conduce a la indefensión y más tarde a la misma depresión, flagelo de nuestra sociedad actual.

#### BIBLIOGRAFÍA:

CASTANYER, Olga. (1997). "La Asertividad: Expresión de una Sana Autoestima". Descleé De Brouwer, España.

HERNANDEZ, Pedro. (1989). "Diseñar y Enseñar". Narcea, Madrid.

ROGERS, Carl. (1974). "El proceso de Convertirse en Persona". Paidós, Buenos Aires.

ROGERS, Carl. (1989). "El Camino del Ser". Troquel, Argentina.

RODRIGUEZ Rueda, Lucila. (1989). "Los Estilos Educativos de los Padres y el Desamparo Aprendido o Indefensión en sus hijos". Tesis de Maestría en Psicología Educativa. U.N.A.M., México.

## LA MATEMÁTICA COMO INSTRUMENTO DE TORTURA

Regarde ton travail la torture et le neant y participent  
 INTERDIT DE INTERDIRE LES MURES DE MAI 68  
 (Mira tu trabajo la tortura y la nada ahí participan)  
 PROHIBIDO PROHIBIR LOS MUROS DE MAYO DEL 68

**Mtro. Gabriel López Garza.**  
 Asesor de la  
 Unidad UPN 097  
 D.F. Sur

Este escrito es sólo una parte de un capítulo más amplio y no menos abrumador: la educación como instrumento de tortura. Sin embargo, dado el espacio y mi especialidad, trataré sólo lo concerniente a las matemáticas. La documentación de la historia de las matemáticas como instrumento de tortura es verdaderamente reciente. Aunque pueden rastrearse sus inicios desde el siglo XVIII, es en el siglo XIX con la instauración de la educación pública como institución, cuando puede distinguirse con mayor claridad el carácter terriblemente represivo que habían que había alcanzado la enseñanza. Revisaremos, sólo algunos hechos referidos al siglo XIX y en especial al XX, a pesar de que los lingüistas pueden argumentar, con sorna, que la palabra discípulo en griego es mathetes, de donde la relación de las matemáticas, la educación y la tortura tendría un precedente clásico.

Establezcamos el contexto adecuado: es sólo a la luz del siglo XX que ciertas dinámicas educativas, por llamarlas de alguna manera, pueden clasificarse como tortura. Los alemanes durante la segunda guerra mundial se dieron cuenta que un mecanismo de tortura verdaderamente desquiciante consistía en obligar a los reclusos de los campos de concentración a realizar actividades sin sentido, sometiéndolos a la franca violencia si rehusaban. Se cuenta, entre tan-

tas otras, que se obligaba a los prisioneros a cargar piedras de un lado a otro para al día siguiente regresarlas al lugar original, para al día siguiente llevarlas de nueva cuenta al primer sitio y así al infinito. El desgaste moral, intelectual y físico al que fueron llevados los prisioneros ha sido bien documentado y permite darnos cuenta de la monstruosa eficacia de tales procedimientos.

Regresemos ahora a las matemáticas y pensemos en el siglo XIX. Hasta nosotros han llegado ciertas crónicas de lo que era la enseñanza de las matemáticas en dicho siglo. La enseñanza estaba basada en la repetición de largos ejercicios numéricos aunados al castigo físico. ¿Qué tan largos y repetitivamente absurdos? En la biografía de Gauss se cuenta de una de tantas en la que se obligaba a los alumnos a realizar la suma de mil números consecutivos comenzando desde cinco mil. ¿Qué tan extremo podía ser el castigo? en la biografía de Niels Abel se cuenta de un maestro particularmente sádico quien llegó al extremo de ahorcar a uno de sus discípulos. De estas dos anécdotas podemos aceptar la idea de que los mecanismos de enseñanza de la matemática elemental en el siglo XIX eran equivalentes al acarreo de piedras impuesto por los nazis sobre los prisioneros en los campos de concen-

tración. Un atenuante (si es que existe) para los maestros de aquel tiempo, pudiera ser el que una persona pudiera obtener un buen trabajo si sabía sumar correctamente, pudiera incluso llegar a manejar cuentas públicas si lograba cierta destreza en los algoritmos tradicionales. Pensando además, que las actitudes represivas de los maestros no eran sino un reflejo de los terribles mecanismos represivos impuestos por la burguesía de aquel tiempo a nivel sociedad, quizá estamos siendo demasiado severos con los viejos maestros. Estos sólo es una cuestión histórica, ¿pero que hay de nuestro tiempo?

En su libro, "La matemática, la música de la razón" el destacado matemático Diudoné menciona al respecto, que es tal la distorsión de aquello que la gente común piensa como matemática que en realidad poco tiene que ver con la verdadera ciencia. Generalmente, se tiene asociada con esta actividad el tedioso cálculo mecánico implicado en el cálculo de los algoritmos (para no hablar del castigo asociado). Nada más lejos de la verdadera esencia de las matemáticas. Diudoné habla del caso de un destacado matemático norteamericano quien estuvo a punto de dedicarse a otra actividad dada su formación elemental, si no fuera por que descubrió por casualidad, cuando estaba alrededor de los dieciocho años, lo que en realidad la matemática es: una actividad creativa que tiene que ver más con la música que con la tortura, como lo han señalado los verdaderos matemáticos, esto sí, desde los griegos y hasta nuestra época. Esto me recuerda una anécdota del Dr. Lluís, uno de los más destacados matemáticos del país. Se cuenta que cierta ocasión una mujer que estaba en condicio-

nes de darle a su hijo la mejor educación le preguntó al doctor Lluís, dado que el muchacho era "muy bueno para hacer cuentas" que si le recomendaba que su hijo estudiara matemáticas. El doctor Lluís respondió en el acto, "¡No le arruine la vida, si su hijo es bueno para hacer cuentas que estudie contabilidad o administración no matemáticas!"

Pero si en el siglo XIX hubiera atenuantes, que decir de nuestro siglo, cuando computadoras han vuelto obsoletas cualesquiera de nuestras habilidades numéricas, aún aquellas de los mejores calculadores mentales. La eficiencia del mejor "Idiot savant" es nula comparada con la de las calculadoras más económicas y al decir económicas me refiero a calculadoras de diez pesos al día de hoy en el mercado. Por absurdo que parezca, la práctica sin sentido de los algoritmos sigue siendo tarea obligada en nuestras escuelas desde los primeros años de la enseñanza elemental. El avance aquí (y esto no es sarcasmo, sino una realidad) ha sido logrado en los mecanismos de coerción. Los maestros no golpean a los niños (no la mayoría, el castigo físico es dejado a los padres, como se menciona en el libro "La evaluación en la escuela primaria") pero poseen un repertorio casi sin límite de mecanismos coartores para no hablar del castigo que significa verse excluido de un grupo por reprobar una materia. En mi asesoría me ha sido relatado, entre muchos otros, el caso de un niño de tercer grado quien había sido reprobado por no saber de memoria las tablas de multiplicar (según sé, esto es lo usual en este grado) El niño lloraba en el patio de la escuela cuando la maestra quien me relató el caso se acercó y

el niño le dijo que él sabía multiplicar si lo dejaban usar sus tablas y al mencionar esto sacó unas tablas de multiplicar impresas en un papel. Se ha insistido hasta el aburrimiento que la enseñanza sin significado de las matemáticas interfiere más que ayuda al desarrollo del pensamiento lógico matemático del niño, se ha insistido, y hasta es la política oficial de la SEP, en que las matemáticas no se deben de enseñar como si fueran conocimiento social, es decir, no deben de enseñarse de manera memorística. Aún, si en este momento quedaran destruidas por algún azar del destino, todas las calculadoras y computadoras del mundo, tal enseñanza resultaría retrógrada en el más nefasto sentido de la palabra. Para ser claro: nuestro sistema educativo mantiene un doble discurso (al menos doble) al presentarse a la opinión pública como adalid de la enseñanza constructivista y fomentar en la práctica las más nefandas mecánicas tradicionalistas (tradicionalista, otra vez, en el peor sentido de la palabra). Nuestro sistema educativo convierte en policías del estado a los maestros obligándolos a evaluar constantemente al alumnado, actividad que obviamente está absolutamente alejada de la sana práctica constructivista. Nos preguntamos, ¿Cuántos niños seguirán sufriendo el ser sometidos a las prácticas aritméticas sin sentido, para luego, al fracasar en ellas, ser castigados por sus padres? ¿De los niños quienes aprueban los cursos, cuántos son realmente capaces de resolver problemas reales donde no se indique de manera explícita o implícita que operación hay que realizar? Si alguno de ellos es capaz de hacerlo, no será por las viejas prácticas. Cuando un maestro pone por encima de los demás alumnos a un estudiante destacado en resolver cuentas,

pondrá a dicho estudiante en el mismo rol del capataz judío que era puesto por encima de los demás por ser capaz de obedecer ordenes absurdas sin chistar. El salón de clase convertido en un centro de reclusión será el escenario de prácticas delatorias por parte de los alumnos, actitudes sumisas, en fin, toda la gama de actitudes corrompidas comunes en tales centros (ver los exámenes etc.) y que están de acuerdo con un proceso de domesticación y no con un proceso educativo.

Un refrán chino dice: cuando el dedo señala a la luna, el idiota mira el dedo. Nuestro sistema educativo idiotiza, obliga a ver el dedo; nuestro sistema aliena, impide ver la luna a la que señala el dedo.

Agobiado de reformas, nuestro sistema quizá impide pensar en alternativas. Por lo menos en alternativas que no sean de medias tintas. Quizá sólo un cambio completo a nivel social pueda impedir caer en viejas prácticas. Me refiero, a que es imposible modificar sustancialmente las actividades sin que exista una reforma integral. Por ejemplo, los maestros progresistas encuentran que uno de los más grandes obstáculos al tratar de innovar, son los padres de familia mismos. Si se deseara realmente hacer un cambio habría que reeducar a los padres (además de los maestros) no sólo en como tratar a sus hijos sin violencia, sino en que prácticas son realmente importantes a la luz de la ciencia contemporánea y de la utilidad práctica real de las matemáticas a nivel primaria. Además, habría que reeducar a las autoridades quienes reiteradamente obstaculizan a los maestros que emplean tácticas innovadoras. Dicho lo anterior, resulta casi aventurado proponer alguna

estrategia con relación a las matemáticas y una verdadera práctica constructivista, sin embargo, propondré algunos lineamientos que en algo podrían servir quizá:

- 1) Si cuando usted como maestro observa que durante una actividad de matemáticas los niños se distraen, están aburridos y en realidad no hay manera de hacerlos interesarse en ésta, déjela por completo. Una verdadera actividad de matemáticas es una actividad de descubrimiento y por lo tanto una actividad lúdica. Lejos de teorías de aprendizaje, técnicas y recetas educativas, el juego prevalece como la mejor, si no la única forma de enseñar matemáticas, el juego prevalece como el mecanismo con el cual la evolución nos dotó para aprender, para descubrir el mundo.
- 2) Las autoridades deberían promover (además de cursos de actualización en los que ellos mismos deberían participar) la especialización de los docentes en materias de ciencias e idioma español, de tal manera que nunca ocurriera que quien ignora la verdadera esencia de estas materias y sus aplicaciones e implicaciones en la vida real, o que, peor aún, quien las detestara, estuviera tratando de enseñarlas. Se ha observado a lo largo de varios años en la primaria de la UNAM, donde los maestros se especializan en ciertas materias y en particular en matemáticas, un mejor rendimiento tanto de los alumnos como de maestros.
- 3) Finalmente, para los maestros que aman las tablas de multiplicar, una súplica. Por favor, si sus niños re-

husan aprender la memoria las tablas, ese es un rasgo de inteligencia, no interfieran con los procesos propios del niño. Y, por favor, al final del curso no responsabilicen a los alumnos del fracaso del sistema educativo nacional, que es lo que se hace cuando se reprueba sin saber si el estudiante es capaz de resolver por sus propios medios problemas de la vida real de una manera eficiente, lo cual, en general, son capaces de hacer sobradamente.

## MI COTIDIANEIDAD

**María Edith  
García Leños.**  
Alumna de la  
Unidad UPN 097  
D.F. Sur.

Hasta hace tres años, siempre desarrollé mi labor docente frente a grupo y siempre pensé que las direcciones de las escuelas dejaban mucho que desear como guías de una comunidad escolar.

Entre personal docente y personal administrativo de una escuela, generalmente existe una barrera que parece infranqueable, debido quizá, en gran parte, a la falta de directores con la preparación y la experiencia suficientes para dirigir una institución educativa, y si bien es cierto que los maestros, la mayoría de las veces, acatan órdenes que emanan de la dirección de su escuela, también es cierto que esto se hace más por costumbre y enajenación que por convicción propia.

Hace tres años acepté trabajar en la oficina de la escuela como secretaria, quería conocer el punto de vista del otro lado de la barrera con la intención de colaborar en una mejor organización y condiciones de trabajo cotidiano para mis compañeros maestros. Me intrigaba el por qué de las actitudes y comportamientos por parte de los directivos, el por qué de los sentimientos de hostilidad por parte de los docentes que muchas veces parece ser innata, en fin, quería encontrar respuestas.

A partir de entonces, mis días de labores transcurren con una rapidez in-

usitada, las horas se hacen minutos y los minutos segundos, el trabajo es interminable, abrumador y a pesar de mis esfuerzos por organizarlo de manera práctica y eficaz, aún no he logrado gran cosa, o al menos así lo siento.

A las ocho en punto el teléfono suena para pedir la asistencia del día y los alumnos apenas están entrando a la escuela. Al principio, corría por los pasillos en cuanto entraban a los salones para recabar la información mientras el teléfono sonaba 5 ó 6 veces más, urgiendo la respuesta, ahora invento los datos, es más fácil y me evito llamadas de atención.

En seguida, hay que checar si ha faltado algún maestro para hacerme cargo de su grupo, por que aunque el titular tenga licencia o curso, sus alumnos deben asistir para no perder clases, según las autoridades; a veces no me explico de qué clases hablan si prácticamente no hay quien los atienda.

Elaboro oficios, reportes, constancias, saco copias para los maestros, atiendo a policías, padres de familia, niños, proveedores de cooperativa, contesto el teléfono, reparto material, casi siempre todo al mismo tiempo.

La minuta del día, por parte de la zona escolar, llega aproximadamente a las 9:00 horas y con ella, según opi-

nión de mis autoridades, es cuando comienza el trabajo. Movilizar trabajadores para que lleven folletos, avisos, recordos, convocatorias, etc., a los maestros para que firmen de enterados, sabiendo que estando en grupo las interrupciones resultan bastante molestas.

Relaciones de alumnos. Cédulas de inscripción a concursos. Cédulas de inscripción a cursos para maestros. Estadística. Documentos de Carrera Magisterial. Informativos sobre Campañas. Informativos sobre juntas. Oficios de vialidad. Oficios de Asociación de Padres de Familia. " Todo para entregar hoy mismo en original y cuatro copias, con todas las firmas autógrafas."

Debo aclarar, que de vez en cuando, me doy cuenta que detrás de algún documento o formato prevalece una buena idea para contribuir a mejorar la labor docente, pero no basta con tener buenas ideas, también es importante analizar el seguimiento que se le va a dar por parte de cada instancia hasta llegar al maestro, el tiempo real del que se dispone para llevarlas a cabo eficazmente, de qué manera llega la información para llegar a la realización de esta buena idea, pues generalmente llega ya tergiversada, porque cada instancia le da un sentido completamente diferente, y cuando llega a manos del maestro, la buena idea aparece como absurda y sin sentido, por lo que al igual que sucede con la asistencia del día, el informativo sobre los resultados de esta actividad estará llena de datos falsos y mentiras, lo cual es una verdadera lástima. Entre tanta basura de papelería administrativa tal vez se estén perdiendo las mejoras de la educación.

Intenté en lo más posible disminuir la carga administrativa sin sentido de que son víctima los maestros haciéndolo yo, pero me di cuenta de que lo único que lograba era hacer que, ya por costumbre, algunos de ellos me lo impusieran como obligación, y al poco tiempo exigían más de la cuenta, hasta servicios fuera de sentido común como mandarme su lápiz para que le sacara punta.

Es muy fácil perder la serenidad y la paciencia en esta vorágine y, en ocasiones, afortunadamente pocas, he llegado a perder el control y tratar mal a alguno de mis compañeros, y a pesar de que me he disculpado casi inmediatamente, me queda un sentimiento de culpa, pues estoy consciente que esas pequeñas cicatrices son las que van desgastando las relaciones, sobre todo tomando en cuenta que el papel que desempeño en esta comunidad escolar es un arma de dos filos. Permanecer neutral entre los docente y los directivos es una situación demasiado complicada pues ambos grupos parecen estar en guerra constante, si yo pudiera tomar partido, definitivamente lo haría del lado de los docentes, pero sé que no sería del todo justo. No puedo cegarme ante la falta de compromiso con su labor por parte de algunos maestros, ya que es la causa de muchos problemas que la comunidad escolar sufre a diario y ahora entendido, en parte, muchas actitudes coercitivas de las autoridades, pero tampoco me ciego ante la ineptitud de éstas en su enajenante burocratización.

Por otro lado, en el desarrollo de mi trabajo, tengo contacto con los secretarios de las escuelas que confor-

man la zona y en ocasiones tenemos oportunidad de comentar sobre nuestros respectivos centros, algunos se evitan problemas haciendo frente común con el director presionando de mil maneras a los docentes, otros se unen a los docentes en franca oposición al director, ¿Acaso no puede haber un equilibrio y un entendimiento real entre ambos lados?. No es posible que nos enfraquemos en esta lucha de poderes escudándonos siempre con argumentos en contra de las autoridades o en contra de los maestros, olvidándonos de nuestro verdadero objetivo que es la formación de los niños, ante los que sí deberíamos hacer un frente común.

La cotidianidad que expongo en este escrito es difícil de cambiar, pues es producto de una larga y viciosa cadena burocrática a la que hemos dado libre entrada en nuestra mentalidad pero nada es imposible mientras se tenga disponibilidad y espíritu de cambio.

Sin embargo, considero que el punto clave para resolver esta problemática está en manos del docente frente a grupo, actuando enérgicamente sin permitir que lo cotidiano en su labor se vuelva rutinario, más al contrario, que esa actividad cotidiana se vuelva fuente de creatividad e imaginación imprimiéndole diferentes alternativas.

Es él quien tiene la libertad de acción dentro de su grupo para crear una nueva ideología educativa.

Pensar en un cambio por parte de las autoridades es vivir un sueño, idealizado de fantasías que es lo que menos necesitamos en este momento.

## HOMBRES DE ESTADO: SIGLO XVIII Y SIGLO XIX - NOTAS PARA UNA DISCUSION-

A manera de presentación.

En torno al neoclasicismo, surge una temática que simultáneamente en nuestras formaciones sociales adquiere una importancia fundamental por las peculiares condiciones históricas: la construcción de la unidad política en el suelo hispanoamericano impulsada por esos hombres singulares, por esos espíritus de su tiempo, llamados Hombres de Estado.

El neoclasicismo es el anuncio de un nuevo estadio histórico: La Ilustración; donde la razón abre nuevos horizontes y nuevas posibilidades de concebir la vida en todos los quehaceres del hombre. Ello fue posible en gran medida al esplendor del humanismo criollo, "los trabajadores del espíritu", les llama Alfonso Reyes, a esos varones de laboriosidad increíble que dejan un legado extraordinario a las generaciones venideras. De esta estirpe son: Francisco Javier Clavijero, Fray Servando Teresa de Mier, Joaquín Fernández de Lizardi, Francisco Zarco, Andrés Bello, Simón Bolívar, Bernardo de O'Higgins y toda una pléyade de inmensos hombres de talento y de acción, que fortalecidos en la sabiduría de sus raíces e identidad, siguen aportando al mundo nuevos destellos en la literatura, en la política, en el periodismo y en la defensa de nuestra nacionalidad, a través, de la relectura de sus obras.

Hispanoamérica ha sido siempre cuna de hombres luminosos que han estado en la entraña misma de la historia, su extensa, compleja y abigarrada geografía, está llena de hazañas, de hechos heroicos, de deslumbrantes aportes e infatigables trabajos cotidianos realizados por estos hombres.

Somos los hispanoamericanos herederos de una formidable cultura. Se entrelazan los tiempos, las generaciones se suceden y su huella enriquecedora se aglutina, se desborda sobre los hombres de este suelo: ayer nuestros antepasados, hoy nosotros, mañana nuestros hijos.

Por ello escribo estas líneas como testimonio sobre algunos Hombres de Estado. No existe el hombre perfecto y acabado, todos tenemos defectos y virtudes; deseo destacar estas últimas. Por ello, es preciso comprenderlos en su dimensión humana, reconocerlos, corporizarlos, desmitificarlos.

¿Por qué esta temática? ¿Cuál es su relación con el neoclasicismo?

Por la fascinación de estos hombres que nos invitan a reflexionar y sobre todo a cuestionar y, como dice Ortega y Gasset, pensamos siempre que la cultura es una respuesta a los desafíos de la vida, que las respuestas, como diría también Carlos Fuentes, son tan varia-

**Profr. Lauro Ventura**  
Asesor de la  
Unidad UPN  
097 D.F. Sur.

das como las culturas y que no existe una solución, una panacea universal separada de la cultura de una comunidad.

Ya decía Francisco Zarco por 1864 "... Gobernar, en todas las circunstancias, es hacer, y en tiempos de crisis y de grandes conflictos esta acción debe ser rápida, incesante y, sobre todo, oportuna". He aquí la vitalidad de aquellos Hombres de Estado, que tenían sensibilidad, memoria histórica, preparación y talento para darle viabilidad a un proyecto histórico de desarrollo en Hispanoamérica, a partir de la construcción de los Estados nacionales, vía la independencia política.

#### Aproximación Teórica e Histórica.

La creación del Estado en América evidencia las posibilidades y potencialidades de estos Hombres, es fruto del conocimiento y el raciocinio para organizar el poder sujetándolo a reglas, no es arte contemplativo, pero sí es una obra de arte. El Hombre de Estado no ha desaparecido, se encuentra, o debería estar, en la realidad histórica de cada país. De ahí la significación de aquellos hombres de fines del siglo XVIII y principios del siglo XIX.

La misión del Estado se encuentra simbolizada en el Hombre de Estado. A fin de cuentas, "El Estado es una obra humana donde convergen potencialidades y talentos: capacidades y destrezas. Como tal es el centro del poder creado para administrar y gobernar las contradicciones de la sociedad" (1).

Aquí vemos que el Hombre de Estado conjuga visión y talento político con capacidades culturales. Las dos facetas, la política y la cultura, deben ser dominadas, asimiladas y proyectadas por el

Hombre de Estado, éstas se relacionan con su condición misma, en cuanto organización de poder.

El Hombre de Estado, sólo responde al Estado en su perspectiva organizada de convivencia social, preservarla y mejorarla es su misión; en su dimensión contempla la composición de las diversas fuerzas que integran las relaciones de poder; indica cómo emplear los medios tanto para servir a los gobernados, como para defender la existencia del Estado. Plasma en la realidad del poder los fundamentos que le conciernen para ejercer la dominación política. Esto amerita lo que el maestro Enrique González Pedrero llama "el arte de gobernar", ejercerlo requiere de la visión del Estadista, como lo anota en su ensayo: "Variaciones sobre el tema Gobernabilidad y Democracia", en el libro "Reflexiones al Futuro", editado por el Colegio Nacional de Ciencias Políticas y Administración Pública.

Esta doble expresión: política y cultural es tarea del conocimiento del Hombre de Estado. Este acredita su estatura, por la manera que cumple con sus fines - preservar las capacidades del Estado y el bienestar de la sociedad -; por lo que deja de hacer o no hace con eficacia. El Estadista tiene una misión, una dimensión y una expresión propia, porque como ha señalado certeramente el Dr. Ricardo Uvalle Berrones: "...si al Estado corresponde el cuidado y el bienestar público, a la Administración le toca hacerlo con oportunidad y eficacia" (2).

Al Hombre de Estado corresponde moverse en las dos esferas con plenitud de conocimiento, con sensibilidad y talento político, y con la capacidad de diseñar cursos de acción para el lo-

gro de objetivos, o de entender los anhelos sociales. "Al estadista le corresponde descifrar los signos y las claves del tiempo histórico que le toca vivir. Posibilita que el Estado transite por los caminos que le amplíen sus fuerzas y capacidades, entiende cómo proceder frente a los adversarios y cómo gobernar para acrecentar su carácter regio" (3).

Cuando se gobierna se atiende al Estado; a su cuidado y plenitud. Entender la naturaleza de poder y de los hombres es deber imprescindible del Estadista, esto lo observó acuciosamente Nicolás Maquiavelo, pero también estos hombres del siglo de las luces y del siglo decimonónico, asentados en nuestro suelo.

El florentino deslindó magistralmente los esfuerzos de la fe y de la razón "para que la gobernabilidad fuese regulada por mandamientos políticos y no por la moral, ni la religión. Plutarco y Maquiavelo no reverenciaban el poder, sino la virtud cívica con que el poder se ejerce: de ahí que sus escritos estén llenos de príncipes, legisladores y guerreros ejemplares o detestables, pero todos decisivos en su momento. No puede negarse que la historia, cualquier historia, es mucho más que biografía. Pero aquellos hombres expresaron "el temperamento de su época". Lo acrecentaron y, en gran medida, lo crearon. Esa es la estatura de un Bolívar, Suárez, Morelos, Juárez, por sólo señalar algunos ejemplos" (4).

El escenario político está surcado de retos y desafíos, de accidentes, pero los márgenes de maniobra existen: para verlos se requiere de virtudes como la imaginación, la inteligencia, y ante todo, el arrojo. Sortear todos los imponderables que arroja el quehacer político es su misión, de ahí la dimensión del

Estadista. La propia vida de Fray Servando Teresa de Mier es ilustrativa al respecto.

Los griegos sabían todo esto. Y como lo ha señalado Krauze, somos nosotros los que habíamos olvidado. La historia, escribió Aristóteles, "es lo que Alcibíades hizo o sufrió" ¿Qué quiso decir? No, desde luego, un reduccionismo de la sociedad - sus trabajos y sus días, sus aventuras, en la dicha y en la desdicha - fueron reductibles a la biografía de Alcibíades o comprensible únicamente a la luz de ella. Menos aún, que las únicas historias importantes en el siglo IV a. C. fueran las vidas de los grandes políticos, legisladores o militares. "No se disuelve la vida de sociedades, su historia, en las biografías. Los protagonistas son los pueblos y los Estados, no los individuos" (5).

En el pensamiento histórico y político, Maquiavelo - y los criollos ilustrados de estas tierras asimilan la lectura - retoman el concepto de grandeza, del "gran Plutarco" y se propone encarnarlo en Lorenzo de Médici, su Príncipe. Quizá no es la primera obra del género, pero sí la más radical. Su originalidad consiste en su absoluta reversión de valores - del ideal cristiano al mundo pagano -. Maquiavelo creía que el renacimiento de las glorias romanas podría lograrse de haber hombres con vigor, con la inteligencia, con el arrojo, con el realismo suficiente para intentarlo. De allí su exhortación final al Príncipe. Los grandes hombres "sabios y virtuosos", sostenía Maquiavelo, saltan a la escena histórica, "en el momento propicio" para liberar a sus pueblos; de ese calibre eran aquellos hombres impulsores de la emancipación hispanoamericana.

No es un redentor religioso, sino cívico. Para inspirarse, el Príncipe no necesitaba de la intervención divina como el recuerdo de las proezas de aquéllos que, a pesar de ser "grandes y maravillosos" eran ante todo hombres" (6).

Goethe dijo que el talento se nutre en la sociedad, el carácter en las olas tormentosas de la vida, y por otro lado, los psicoanalistas sostienen que el carácter se forma en los primeros años. Aquí coincido con la pintora Martha Chapa, por experiencia contraponemos esa opinión: el carácter se forma a lo largo de nuestra vivencia; siempre se está aprendiendo algo que nos modifica y nos continúa. Una transformación constante del ser en movimiento, y el Estado se proyecta en esta dinámica. Crisis tras crisis, la vida es constante cambio. Nada permanece igual. Asimilar este proceso es vital para el hombre versado en tareas del Estado. ¿Será sensible el racionalismo tecnocrático que hoy inunda nuestras vidas de advertirlo? ¿Tendrá noción de sus propios límites?. Deberían tener memoria histórica y abreviar en las aportaciones de aquellos hombres racionalistas, ilustrados, pero también profundamente sensibles. Eran personajes de convicciones y de acciones y en algunas psicologías, hasta sentido de misión. Es en lo que se cree, lo que se valora y hasta por lo que se da la vida.

#### El Escenario de Actuación

El legado de estos hombres criollos es la configuración de los perfiles de un país: México. Forjada durante muchas generaciones hasta lograr la unidad territorial, consuetudinaria e idiomática, perfeccionada día a día por una comunidad de vida y de concien-

cia social. Esta conjunción de razones criollas y de factores naturales ( territorio, raza, idioma ), históricos ( tradiciones, costumbres, religión, leyes) y psicológicas ( la conciencia nacional) integran la nación mexicana.

Estos dejaron su sello en un estilo de cultura entendida como disposiciones y modos de comportamiento.

Pensamos que como rasgo generacional de los criollos fue la búsqueda de la unidad política y el espíritu nacional, esas perspectivas de razón y espíritu conjugaron los ideales de estos Hombres de Estado, de estos llamados, también – confieso: no sé quién acuñó el calificativo – "vocaciones históricas".

Estos personajes ilustrados y racionales aspiran a construir una patria y – paradojas de la razón – ésta es de naturaleza espiritual. Cicerón apunta que la patria es "el lugar donde se ha nacido", pero entendido como vínculo humano que entraña geografía, paisaje, espacio e historia.

Picón-Salas lo explica magistralmente: "En la elaboración de nuestro complicado y aún no suficientemente conocido siglo XVIII, participan así, frente a los factores externos (ideas de Francia, Inglaterra y de la propia España ) del despotismo ilustrado; ... factores internos que provienen de la ya más despierta conciencia y mayor madurez histórica del organismo hispano-criollo" (7). Todo ello unido por la lengua, en donde idioma e historia tienden un sentimiento de fraternidad como anotaría Don Mariano Picón-Salas, sostienen la esperanza del mundo hispanoamericano. El papel de la cultura es fundamen-

tal para nivelar – vélgase la expresión – las diferencias, antagonismos y sentimiento de inferioridad entre naciones y razas.

Ello demuestra que "el hombre ha nacido para grandes y sublimes empresas", es parte de la dinámica de la ilustración, aunado a otras ideas de conformar un pacto social y construir el Estado democrático-representativo en la lucha contra el absolutismo monárquico, encuentra amplio desarrollo en la obra de los Jesuitas.

El escenario de actuación de estos hombres, se hace más palpable – de acuerdo a la filosofía de la "ilustración" – el ideal de una cultura que ya no se escapa en las nubes de lo teológico por que quieren asirse en lo concreto ( sociedad, economía, gobierno).

En México se construye con las proporciones y la geometría grandiosa de un palacio renacentista, el Colegio de Minería y se funda aquella Academia de Bellas Artes que admirara Humboldt pocos años después... Hay una revolución, un cambio de actitud vital en las conciencias que influirá en la política... Los criollos viajan por Europa y regresan con cargamentos de libros prohibidos. Como expresión del nuevo laicismo aparece la tertulia urbana, donde se discuten ideas, se leen "memorias" económicas o educativas. Racionalismo y sensibilidad, en expresión simbiótica confluyen en esa extraña hora del siglo XVIII para construir una utopía.

La hora se aproxima y llega. La Colonia termina – el orden colonial de las castas y los estamentos habrá de romperse – y surgen las personalidades,

de estos hombres singulares. Así, aquel joven de la aristocracia de Caracas – Bolívar – se convierte en Jefe de llaneros seminómadas y lucha por el más grande proyecto político: la República Latinoamericana sin fronteras, ni murallas de ningún tipo; por otro lado, en suelo mexicano, un cura que de día, cultiva morera y en la noche traduce páginas del francés, inicia la independencia, - Hidalgo –; por tierras del virreinato del Plata, un modesto oficial de provincia, se suma a este proceso emancipador – lo que antaño fueron las tierras de ultramar del imperio español -. Vivirá un nuevo amanecer.

- 1) UVALLE, BERRONES RICARDO, *La Teoría de la Razón de Estado y la Administración Pública*, Plaza y Valdés Editores, México, 1992, p.27.
- 2) UVALLE, BERRONES RICARDO, *Op.Cit.* p.29.
- 3) *Ibid.*
- 4) KRAUZE, ENRIQUE, *Textos Heréticos*, De Grijalbo, México, 1992, pp. 200, 212 y 214.
- 5) KRAUZE, ENRIQUE, *Op. Cit.* Pp. 200, 212 y 214.
- 6) *Ibid.*
- 7) PICON-SALAS, MARIANO, *De la Conquista a la Independencia de México*, Fondo de Cultura Económica, col., Popular, no. 65, México, 1994, pp. 75 – 77.

#### BIBLIOGRAFÍA.

- 1.- KRAUZE, ENRIQUE. *Siglo de Caudillos*. Biografía política de México ( 1810 – 1910 ). Tusquets Editores. Col. Andanzas, 1994. *Textos Heréticos*. México. Ed. Grijalbo. 1992.
- 2.- PICON-SALAS, MARIANO, *De la Conquista a la Independencia*, México, Ed. Fondo de Cultura Económica, col. Popular, No. 65, 1994.
- 3.- UVALLE BERRONES, RICARDO, *La Teoría de la Razón de Estado y la Administración Pública*, México, Ed. Plaza y Valdés, 1992.

## LA ASIGNATURA "CONSTRUCCION SOCIAL DEL CONOCIMIENTO" Y SU APORTE AL EJE METODOLOGICO DE LA LE'94

**Profr. Martín Antonio Medina Arteaga.**  
Director Unidad  
UPN 097 D.F. Sur

La asignatura "Construcción social del conocimiento y teorías de la educación", es fundamental al interior del plan de estudios de la LE'94, en ella se abordan contenidos de gran importancia para comprender los sustentos filosóficos y epistemológicos de la propuesta metodológica que la licenciatura hace a los alumnos para que puedan investigar su práctica docente, a saber: la investigación-acción.

El curso está organizado en tres unidades, en la primera se abordan cuestiones relativas a la manera como se forma el pensamiento científico y cómo se van constituyendo los campos científicos particulares, se analizan los principales obstáculos epistemológicos que las ciencias y los investigadores enfrentan en ese proceso de construcción del conocimiento.

Partiendo del concepto de "Paradigma", propuesto por Thomas Kuhn, se caracteriza a las ciencias como campos específicos del saber en torno a los cuales una comunidad de científicos comparten perspectivas teóricas, metodológicas, problemas epistemológicos, y objetos de investigación, que se convierten en verdaderas tradiciones científicas al interior de un campo disciplinario. Ese mismo concepto sirve también para analizar el carácter histórico y social de la ciencia, el cual

se hace evidente en las luchas, discusiones y cuestionamientos (de índole teórico y metodológico, pero también político e ideológico) que preceden a una revolución científica, que consiste en el desplazamiento de un paradigma dominante por otro nuevo.

A partir de esta concepción de la ciencia como una práctica social que se construye y se transforma a través de un proceso histórico, en la segunda unidad se analiza de manera específica la manera como se construye el conocimiento en el campo particular de lo social, para ello se realiza una revisión de dos de las principales tradiciones científicas en las Ciencias Sociales: el Positivismo Tradicional (enfoque cuantitativo) y la Orientación Interpretativa o Fenomenología (enfoque cualitativo).

En dicha revisión se discute sobre la forma como cada uno de esos paradigmas asume cuestiones como la relación sujeto-objeto en el proceso de investigación, el concepto general de realidad del cual se parte, los procedimientos metodológicos para llegar al conocimiento de lo social, el problema de la objetividad y la validación del conocimiento, etc.

Como parte de este estudio de los paradigmas tradicionales de las Cien-

cias Sociales, también se discuten las principales ventajas y desventajas que en el campo de la metodología presentan cada uno de ellos, como producto de ese análisis, se llega a la conclusión de que no es posible en la investigación de lo social quedarse en el objetivismo manipulador del enfoque positivista, que soslaya al sujeto (con su ideología, sus valores, su historia, sus aspiraciones, etc.) en aras de conseguir la "objetividad" del conocimiento, como tampoco lo es reducir la cuestión al aspecto subjetivo, quedándonos con ello en una interpretación idealista de la realidad social, que ignora las condiciones materiales objetivas que la determinan, como suelen hacerlo algunas propuestas interpretativas.

Como alternativa a la cuestión anterior, se propone en el curso la recuperación del enfoque Dialéctico, el cual "sugiere una relación dinámica entre el sujeto y el objeto, es decir, entre la subjetividad de la gente y el hecho concreto, entre el mundo de la cultura y el mundo de la naturaleza" (1), lo que implica tomar en cuenta aspectos fundamentales como la ideología, los valores, el contexto histórico-social, las contradicciones y el conflicto, pero sobre todo la posibilidad que tienen los sujetos de transformar su práctica social.

La idea anterior es uno de los principios en los cuales se fundamenta la LE'94 y su propuesta metodológica, y se aborda en el curso de "Construcción Social del Conocimiento" a partir del concepto marxista de "praxis", entendido éste como la articulación que se realiza entre la teoría y la práctica en un proceso de transformación de la realidad, es decir como actividad cons-

ciente y transformadora de los sujetos sobre el mundo objetivo

Finalmente en la tercera unidad se pretende recuperar los contenidos anteriores para reflexionar sobre la forma como se usa y se difunde el conocimiento en la sociedad, lo anterior implica necesariamente entrar en la discusión de la educación como práctica social. Para ello se revisan las concepciones que sobre la práctica educativa y sus propósitos tienen dos de las principales corrientes sociológicas: el funcionalismo y el marxismo. En este sentido, se discuten lecturas sobre la concepción positivista de la educación, la teoría educativa del capital humano, la teoría de la reproducción y la teoría de la resistencia.

Podemos afirmar que en esta unidad se descende, una vez adquiridos ciertos referentes teóricos y epistemológicos relativos a la ciencia en general y a las ciencias humanas en particular, al análisis de la educación como práctica social. Lo anterior sirve para ampliar la concepción que los alumnos tienen de su práctica docente, pues permite observarla ya no sólo desde su lógica interna sino además desde las múltiples dimensiones que la conforman y considerando las determinaciones sociales que ella tiene.

Consideramos que los contenidos que propone este curso son determinantes para comprender la fundamentación filosófica y epistemológica de la licenciatura y aportan elementos importantes para fortalecer los sustentos teórico-metodológicos de los proyectos de innovación de los estudiantes.

Recomendamos a los estudiantes recuperar los conocimientos de esta asignatura para elaborar el punto de su proyecto que se refiere a la explicación de la metodología y el paradigma en el que se inscribe, así como para dar parte del sustento teórico que requiere su alternativa de innovación.

---

1) POURTOIS, JEAN y HUGUETTE DESMET, *Epistemología e instrumentación en ciencias humanas*, Barcelona, Ed. Herder, 1992.  
p.25

Se hace una atenta invitación, a todos los interesados, a aportar sus descubrimientos, construcciones, experiencias, puntos de vista, información escribiendo artículos para esta revista. Los artículos serán entregados en diskette de 3.5 en formato word 92-97 y una copia impresa en la Unidad U.P.N 097 D.F. Sur. Avenida Erasmo Castellanos Quinto No. 472 Colonia Educación, Coyoacán, D.F.

Se hace una atenta invitación, a todos los interesados, a aportar sus descubrimientos, construcciones, experiencias, puntos de vista, información escribiendo artículos para esta revista. Los artículos serán entregados en diskette de 3.5 en formato word 92-97 y una copia impresa en la Unidad U.P.N 097 D.F. Sur. Avenida Erasmo Castellanos Quinto No. 472 Colonia Educación, Coyoacán, D.F.

# CONTRASTES

EDITORIAL.....	1
PARADIGMAS DE INVESTIGACION CUALITATIVA EN EDUCACION ..... <i>Mtro. Armando Carmona</i>	2
LA POLITICA NEOLIBERAL EN EL MEXICO DE FIN DE SIGLO..... <i>Profra. de Lourdes Salazar S.</i>	8
COMUNICACION EDUCATIVA: EL ARTE DE EDUCAR INTEGRALMENTE..... <i>Mtra. Lucila Rodríguez Rueda</i>	14
LA MATEMATICA COMO INSTRUMENTO DE TORTURA..... <i>Mtro. Gabriel López Garza</i>	18
MI COTIDIANEIDAD..... <i>Alumna Ma. Edith García Leños</i>	22
HOMBRES DE ESTADO: SIGLO XVIII Y SIGLO XIX -NOTAS PARA UNA DISCUSION-..... <i>Profr. Lauro Ventura</i>	25
LA ASIGNATURA "CONSTRUCCION SOCIAL DEL CONOCIMIENTO" Y SU APORTE AL EJE METODOLOGICO DE LA LE'94..... <i>Profr. Martín Antonio Medina Arteaga</i>	30