

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN PREESCOLAR
PLAN CUATRIMESTRAL 2008
CURSO: INTERVENCIÓN COMUNITARIA
ÁMBITO DE GESTIÓN ESCOLAR COMUNITARIA

PRESENTACIÓN

En el presente curso se propone que a través de la observación participante y el estudio sistemático, se identifiquen los elementos que caracterizan a un proyecto de *Intervención Comunitaria*, para ello se sugiere iniciar con los siguientes cuestionamientos:

¿Cuáles son las necesidades de intervención educativa para los niños?

¿Cuáles son los elementos que caracterizan el contexto socioeconómico y cultural de los estudiantes?¹

Dar coherencia lógica a cada una de las preguntas anteriores, requiere de un proceso de indagación y sistematización, que permita mostrar de forma más eficaz y eficiente la información obtenida en cursos anteriores, para reflexionar en los procesos de planeación, modificación, transmisión y evaluación de actividades del proyecto conducente.

Durante el desarrollo del curso conocerás algunas experiencias exitosas de *Intervención Comunitaria*, con distintos enfoques basados en modelos como: la Investigación Acción Participativa, el Aprendizaje Servicio Solidario y el Modelo Ecológico. Mediante el análisis y estudio de los diversos casos, podrás identificar varias formas de intervención.

PROPÓSITOS GENERALES

El propósito de esta materia es que el estudiante sea capaz de identificar los elementos que integran a la *Intervención Comunitaria*, en cuanto a sus objetivos, significado, organización, alcances y limitaciones.

Reconocer los diferentes modelos de *Intervención Comunitaria* para que mediante uno de ellos explique su propia práctica.

¹ Esta Caracterización parte del curso *De la comunidad al sistema educativo*, en cuanto a los entornos: social, cultural, y económico, que repercuten en el desempeño académico de los estudiantes en el aula.

A partir de los conocimientos adquiridos en dicho curso, el estudiante realizó un escrito en el que describe el vínculo entre la comunidad y el sistema educativo, e identificó las diversas problemáticas que enfrenta el docente en el aula, las cuales se explican multifactorialmente.

COMPETENCIAS

Interrelaciona la gestión de tu centro escolar con los aportes que te brinda el curso en torno a la *Intervención Comunitaria*, para recuperar los elementos que caracterizan el contexto socio-económico y cultural de los alumnos con los cuales laboras.

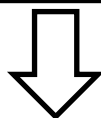
Identifica las redes y tejidos sociales de la comunidad escolar que te permiten reconocer aspectos relevantes para fortalecer tu práctica docente.

TRAYECTO FORMATIVO

BLOQUE I	BLOQUE II	BLOQUE III
INTRODUCCIÓN AL ÁMBITO DE LA INTERVENCIÓN COMUNITARIA	MODELOS TEÓRICO-PRÁCTICOS DE LA INTERVENCIÓN COMUNITARIA	VALORACIÓN DE LA INTERVENCIÓN COMUNITARIA



ANÁLISIS Y VALORACIÓN DE LOS PROCESOS DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA



CARACTERIZACIÓN DEL CENTRO

PRODUCTOS

BLOQUE I: INTRODUCCIÓN AL ÁMBITO DE LA INTERVENCIÓN COMUNITARIA.

LECTURA 1. Marchioni, Marco. Metodología de la intervención comunitaria. Los procesos comunitarios. Capítulo segundo. “Hagamos de nuestro barrio un lugar habitable. Manual de intervención comunitaria en barrios” faltan páginas, ficha completa

Actividad: Identifica y conceptualiza a los protagonistas de la *Intervención Comunitaria*

LECTURA 2. Mori Sánchez, María del Pilar. Una propuesta metodológica para la intervención comunitaria. Universidad de San Martín de Porres. Lima (Perú) 2008.

Actividad: Elabora un cuadro sinóptico de la metodología que representa la lectura sobre las fases de la *Intervención Comunitaria*.

LECTURA 3. Pérez R. Driceida. *Intervención Comunitaria*. Magíster Psicología Social Comunitaria. Mayo, 2008.

Actividad: Elabore un diagrama en power point donde organice la información identificando las ideas principales y las subordinadas.

BLOQUE II: MODELOS TEÓRICO-PRÁCTICOS DE LA INTERVENCIÓN COMUNITARIA

LECTURA 4. Ministerio de educación, SEB. Los proyectos de intervención comunitaria y el proyecto educativo institucional. Módulo 3. Programa Nacional “Escuela y Comunidad”. Julio 2001.

Actividad: Realiza un cuadro comparativo en donde identifiques semejanzas y diferencias entre el proyecto de *Intervención Comunitaria* y el Proyecto Educativo Institucional.

LECTURA 5. Ramírez Montoya, María Soledad. Modelos de enseñanza y método de casos. Estrategias para ambientes innovadores de aprendizaje. Capítulo 4. Casos para modelos de enseñanza. Editorial Trillas.

Actividad: Identifica los elementos y estructura del modelo de enseñanza y método de casos, comentando uno de los estudios de casos que contiene la lectura.

LECTURA 6. García Sánchez, Francisco Alberto. Mesa Redonda: Conceptualización del desarrollo y la atención temprana desde las diferentes escuelas psicológicas. Modelo ecológico/ Modelo integral de intervención en atención temprana. XI Reunión Interdisciplinar sobre Poblaciones de Alto Riesgo de Deficiencias. Factores emocionales del desarrollo temprano y modelos conceptuales en la intervención temprana. Real Patronato sobre discapacidad. Madrid, Noviembre de 2001.

Actividad: Elabora un mapa cognitivo de comparación entre el modelo ecológico y el modelo integral de intervención, indicando las semejanzas y diferencias que hay entre ambos.

BLOQUE III: VALORACIÓN DE LA INTERVENCIÓN COMUNITARIA

LECTURA 7. Maya Jariego, Isidro. Dinámicas que permiten el tránsito entre distintas formas de relación: participación, sentido de pertenencia e identidad compartida. Capítulo tercero. “Hagamos de nuestro barrio un lugar habitable. Manual de intervención comunitaria en barrios”

Actividad: Elabora un tríptico sobre los conceptos de participación, sentido de pertenencia e identidad compartida.

LECTURA 8. Carnacea Cruz, Ángeles. Ejemplo de buena práctica de intervención y acción social a través de las expresiones artísticas. Poesía, belleza y comunidad: el jardín Miquel Martí i Pol. Capítulo décimo. “Hagamos de nuestro barrio un lugar habitable. Manual de intervención comunitaria en barrios”

Actividad: Retomar los ejemplos que se mencionan en el texto y hacer inferencias a partir de rescatar las ideas principales de la lectura.

LECTURA 9. Malgesini Rey, Graciela. Guía para la intervención comunitaria. Capítulo décimo primero. “Hagamos de nuestro barrio un lugar habitable. Manual de intervención comunitaria en barrios”

Actividad: Realiza un escrito de 1 a 2 cuartillas, que de cuenta de tu proceso reflexivo a partir de los siguientes cuestionamientos:

1. ¿Qué aprendí de la lectura?
2. ¿Qué más deseo saber acerca del tema?
3. ¿A qué conclusión llego con la información de la lectura?

PRODUCTO INTEGRADOR DE LOS BLOQUES

Elabora un ensayo sobre lo que implica la *Intervención Comunitaria*, cómo se lleva a cabo, qué elementos la constituyen y cuáles son los beneficios que obtienes en tu propia práctica.

Nota: Tu ensayo debe contener introducción, desarrollo y conclusiones, donde se postulen sus propias ideas, con una extensión de 3 a 5 cuartillas.

METODOLOGÍA.

La dinámica que se sugiere para llevar a cabo el curso es un seminario, en donde se obtienen evidencias de conocimiento (conceptual, procedimental y actitudinal), a partir de la reflexión teórico metodológica del estudiante con respecto a la influencia de la *Intervención Comunitaria* en su práctica docente.

Se incluirá la discusión y el debate, exposición del tema del cual se efectúa el análisis, también se amplía o se explica determinada información y se dan conclusiones e inferencias. El docente guía y fomenta el razonamiento objetivo y la capacidad de reflexión. En este mismo sentido, el grupo analizará casos específicos a partir de sus conocimientos, experiencias y motivaciones, considerando las orientaciones del docente y los recursos que le presentan las lecturas en el trayecto formativo del curso.

EVALUACIÓN

Evaluación continua.

Un requisito del 80% de asistencia.

Evidencias de bloque:

Bloque 1. 30%

Bloque 2. 30%

Bloque 3. 30%

Autoevaluación con un valor del 10%.

Nota: Cada bloque incluye a) Productos que se derivan de la discusión en plenarias sobre las aportaciones del trabajo colaborativo y actividades sugeridas, b) Productos finales por bloque solicitados por el docente.

BIBLIOGRAFÍA

1. Carnacea Cruz, Ángeles. Ejemplo de buena práctica de intervención y acción social a través de las expresiones artísticas. Poesía, belleza y comunidad: el jardín Miquel Martí i Pol. Capítulo décimo. “Hagamos de nuestro barrio un lugar habitable. Manual de intervención comunitaria en barrios”
2. García Sánchez, Francisco Alberto. Mesa Redonda: Conceptualización del desarrollo y la atención temprana desde las diferentes escuelas psicológicas. Modelo ecológico/ Modelo integral de intervención en atención temprana. XI Reunión Interdisciplinar sobre Poblaciones de Alto Riesgo de Deficiencias. Factores emocionales del desarrollo temprano y modelos conceptuales en la intervención temprana. Real Patronato sobre discapacidad. Madrid, Noviembre de 2001.
3. Malgesini Rey, Graciela. Guía para la intervención comunitaria. Capítulo décimo primero. “Hagamos de nuestro barrio un lugar habitable. Manual de intervención comunitaria en barrios”
4. Marchioni, Marco. Metodología de la intervención comunitaria. Los procesos comunitarios. Capítulo segundo. “Hagamos de nuestro barrio un lugar habitable. Manual de intervención comunitaria en barrios”
5. Maya Jariego, Isidro. Dinámicas que permiten el tránsito entre distintas formas de relación: participación, sentido de pertenencia e identidad compartida. Capítulo tercero. “Hagamos de nuestro barrio un lugar habitable. Manual de intervención comunitaria en barrios”
6. Ministerio de educación, SEB. Los proyectos de intervención comunitaria y el Proyecto Educativo Institucional. Módulo 3. Programa Nacional “Escuela y Comunidad”. Julio 2001
7. Mori Sánchez, María del Pilar. Una propuesta metodológica para la intervención comunitaria. Universidad de San Martín de Porres. Lima (Perú) 2008.
8. Pérez R. Driceida. Intervención comunitaria. Magíster Psicología Social Comunitaria. Mayo, 2008.
9. Ramírez Montoya, María Soledad. Modelos de enseñanza y método de casos. Estrategias para ambientes innovadores de aprendizaje. Capítulo 4. Casos para modelos de enseñanza. Editorial Trillas.